



دانشگاه سیستان و بلوچستان

آیین نامه پایان نامه های دانشجویان کارشناسی فرش و صنایع دستی

مصوب شورای گروه فرش و صنایع دستی: ۱۳۹۲

پایان نامه می بایست محلی جهت ارائه کار نظری و عملی و تجارب ویژه هر دانشجو و محل بروز شخصیت های علمی و عملی وی باشد.

ماده ۱- انتخاب واحد پروژه نهایی و تکمیل فرم های مربوطه:

- دانشجویان می بایست پس از انتخاب استاد راهنما و توافق و تایید اولیه استاد، جهت دریافت فرم های مربوطه به گروه فرش و صنایع دستی مراجعه نموده و پس از تکمیل فرم " درخواست تصویب موضوع " که به امضاء استاد رسیده است، به گروه تحویل دهند.
- دانشجو موظف به رعایت محدوده زمانی اعلام شده از سوی گروه، جهت ارائه فرم های مربوطه می باشد، در غیر این صورت می بایست واحد را مجدداً اخذ نماید.
- هر دانشجو می تواند یک استاد راهنما (برای بخش عملی و تئوری) و در صورت لزوم استاد راهنمای دوم برای بخش تحقیق نظری و پروژه عملی انتخاب نماید.
- موضوع رساله نظری باید مرتبط با پروژه عملی و مقدمه مطالعاتی برای شکل گیری پروژه مذکور باشد.
- بعد از اخذ پایان نامه در فرم جاری، دانشجو فقط یک نیمسال تحصیلی دیگر برای ارائه آن فرصت دارد.
- حضور اساتید راهنمای نظری و عملی در جلسات دفاعیه الزامی است.
- برای ارزیابی بخش های نظری و عملی پایان نامه حضور حداقل یک داور مربوط به هر بخش الزامی است.

ماده ۲: نحوه تنظیم بخش های نظری پایان نامه:

به منظور وحدت رویه و پیروی از الگوی مناسب در ارائه پایان نامه دانشجویان الزامی است در نگارش و تهیه مطالب، تصاویر و سایر موارد دانشجویان از الگوی تعریف شده زیر پیروی نمایند:

- پایان نامه باید دارای بخش های نامبرده زیر باشد:
 ۱. صفحه بسمله
 ۲. صفحه عنوان
 ۳. صفحه گواهی دفاع از پایان نامه
 ۴. چکیده فارسی (حداکثر ۳۰۰ واژه برای پایان نامه کارشناسی) و کلید واژه ها (۳ تا ۵ کلیدواژه)

۵. پیشگفتار(اختیاری)
۶. تقدیر و تشکر (اختیاری)
۷. فهرست مطالب (شامل مقدمه، عناوین اصلی و فرعی فصل‌ها، عنوان کتابنامه و عناوین پیوست-ها)
۸. فهرست علائم و اختصارات (در صورت وجود)
۹. مقدمه (در مقدمه باید بیان مسأله، ضرورت تحقیق یا کار، هدف، روش کار، نتیجه، همچنین تعداد فصل‌ها و موارد هر فصل ذکر شود)
۱۰. متن اصلی حداکثر ۱۲۰ صفحه برای پایان نامه کارشناسی
۱۱. نتیجه گیری و پیشنهادات
۱۲. پی‌نویس (در صورت وجود)
۱۳. فهرست تصاویر و شکل‌ها
۱۴. منابع و مواخذ
۱۵. پیوست‌ها و گزارش کار عملی به همراه تصاویر مربوطه + CD تصاویر با کیفیت ۳۰۰ dpi
۱۶. صفحه عنوان انگلیسی

شیوه نگارش:

- نوع قلم مورد استفاده (نازنین ۱۴ یا زر ۱۴) در تمامی متن یکسان باشد، برای عنوان‌ها می‌توان از قلم یا اندازه متفاوت استفاده کرد.
- موارد زیر در تمام متن رعایت شود:
 ۱. رعایت نیم فاصله‌ها به طوری که کلماتی مانند "همه‌ی"، "دست‌ها" مانند کلمات مجزا در یک جمله نوشته نشوند. به عنوان مثال "می" فعل‌های مضارع نباید در انتهای سطر بالا و ادامه کلمه ابتدای سطر پایین باشد.
 ۲. متن را تراز (just fy) نمایید.
 ۳. اعداد به فارسی نوشته شوند.
 ۴. اجتناب از نوشتن حروف عربی مانند "ة"
- فاصله سطرها در تمامی پایان نامه برابر ۱/۱۵ سانتی‌متر است، اما فاصله سطرها در چکیده ۱/۵ می‌باشد حاشیه سمت راست و بالا مساوی ۳/۵ سانتی‌متر و حاشیه سمت چپ و پایین برابر ۲/۵ سانتی‌متر، این حاشیه باید در سراسر پایان نامه رعایت شود. در صورتی که در برخی موارد اندازه شکل‌ها و جدول‌ها بزرگتر از فضای داخل حاشیه باشد، با کوچک کردن آنها و یا با استفاده از کاغذ A3 (به صورت تاخورده حاشیه رعایت می‌شود).

- شماره گذاری صفحات از متن اصلی پایان نامه (بعد از فهرست) آغاز شده و شماره صفحات با شماره مندرج در فهرست منطبق باشد.
 - صفحه آغازین نیز با حروف الفبا نام گذاری می‌شوند، مانند صفحه الف، ب، پ.
 - شماره صفحه در پایین صفحه در وسط قرار می‌گیرد.
 - فاصله شماره صفحه در حدود ۱/۵ سانتی متر از لبه پایین است.
 - اولین صفحه (صفحه عنوان) بدون شماره تایپ می‌گردد.
 - بخش‌ها و زیر بخش‌ها به عدد شماره گذاری می‌شوند، به طوری که شماره فصل در سمت راست و شماره بخش، بعد از آن آورده شود. مثلا ۳-۲-۴ بیان کننده زیربخش ۴ از بخش ۲ از فصل سوم است.
- ۱۷
- ذکر اعداد در متن:
 - در مورد اعداد صحیحی که در متن نوشته می‌شود (غیر از شکل‌ها و تصاویر) هرگاه عدد کمتر از ۱۰ باشد آن عدد به حروف نوشته می‌شود، و هرگاه ۱۰ و بزرگ‌تر باشد به صورت عدد نوشته می‌شود، مثل ۴۶ یا ۱۳. برای مشخص کردن اعداد اعشاری از (/) استفاده می‌شود مثل ۱۲/۴، و چنانچه درصد مورد نیاز است از علامت درصد استفاده می‌شود، مثل ۴۴٪.
 - تاریخ
 - درج تاریخ برای موضوعات غیر ایرانی به میلادی و برای موضوعات ایرانی به هجری قمری (ه.ق) یا هجری شمسی (ه.ش) نوشته می‌شود. در صورتی که از منابع غیر فارسی با تاریخ میلادی استفاده می‌شود، معادل ایرانی سال میلادی حتما در کنار آن آورده شود.
 - درج لغات لاتین در متن فارسی
 - همه نام‌های خارجی در متن به خط فارسی و در پانویس یا پی‌نوشت به لاتین (یا به خط اصلی) نوشته می‌شود.
 - نحوه ارجاع در متن
 - طریقه نوشتن منابع و مواخذ به روش APA است. (برای آگاهی بیشتر . استفاده از این روش به راهنمای منبع دهی به روش APA بر روی سایت مراجعه کنید).
 - در انتهای پایان نامه نظری، بخش نتیجه‌گیری می‌آید. در این بخش دانشجو باید نتایج حاصله از فصول گوناگون را جمع‌آوری و نتایج کار خود را بیان نماید. (در صورت لزوم با تشخیص استاد راهنما، نتیجه‌گیری بعد از بخش عملی می‌آید).
 - پس از بخش نتیجه‌گیری، بخش گزارش کار عملی آورده شود. این بخش باید دارای اهداف، شیوه بهره‌برداری از مطالعات نظری، شرح عملی آثار اجرا شده، تکنیک‌های اجرا، مشکلات اجرایی، شیوه اجرا اشاره نماید.

- مشخصات جلد پایان نامه
 - ۱- جنس جلد از مقوا با ضخامت ۲ تا ۳ میلیمتر، با روکش چرم مصنوعی (گالینگور) می باشد.
 - ۲- رنگ جلد پایان نامه های کارشناسی صنایع دستی قرمز است.
 - ۳- نوشته های روی جلد و عطف به صورت زرکوب چاپ گردد. (نوشته های رو و پشت جلد در پیوست ۳ و ۲ آورده شده است).
 - ۴- قطع جلد نیم سانتیمتر بزرگتر از قطع کاغذ است.
 - ۵- در قسمت عطف، آرم دانشگاه، نام نویسنده و سال به ترتیب ذکر شده نوشته می شود.
 - ۶- نوشته های روی جلد بر طبق پیوست می باشد.
- **انجام کار عملی می تواند در چهارچوب یک مورد از موارد زیر صورت بگیرد:**
 - ۱- تولید اثری با اقدام به نوآوری در طراحی
 - ۲- استفاده از مواد و مصالح جدید
 - ۳- تغییر در کیفیت مواد
 - ۴- بررسی خط تولید و پژوهش در زمینه چگونگی افزایش بهره وری و بهبود کیفیت
 - ۵- ساخت و ایجاد برای کاربردهای نوین
 - ۶- تلفیق یک رشته از فرش یا صنایع دستی با یک یا چند رشته دیگر
 - ۷- طراحی و ارائه ریزنقش های جدید و استلیزه نمودن طرح های طبیعی و تولید طرح های جدید
- **شیوه ارائه:**
 - ۱- دانشجو موظف است ده روز پیش از تاریخ دفاعیه با در دست داشتن نامه های اساتید راهنما مبنی بر اتمام کار، اجازه دفاع پایان نامه، یک نسخه پایان نامه صحافی نشده به گروه مراجعه نماید.
 - ۲- دانشجو موظف است یک هفته قبل از یک هفته قبل از تاریخ دفاعیه جهت رزرو و هماهنگی برای استفاده از تجهیزات آموزشی و نصب پروژه عملی خود به دفتر روابط عمومی دانشکده مراجعه نماید.
 - ۳- دانشجو موظف است یک هفته قبل از دفاع یک نسخه از پایان نامه خود را به هر یک از داوران تحویل دهد.
 - ۴- دانشجو می تواند به منظور بالا بردن کیفیت ارائه آثار خود از شیوه ها و ابزار مناسب استفاده نماید.
 - ۵- دانشجو موظف است پایان نامه خود را در سه نسخه با تصاویر رنگی تکثیر نماید.
 - ۶- دانشجو موظف است پایان نامه خود را در قالب Word و Pdf و تصاویر رنگی را با کیفیت ۳۰۰ dpi و با فرمت jpeg بر روی یک CD و DVD به دفتر گروه تحویل دهد.



دانشگاه سیستان و بلوچستان
دانشکده هنر

پروژه کارشناسی رشته فرش یا رشته صنایع دستی

(عنوان پروژه اینجا درج شود)

استاد راهنمای تئوری: (در صورت وجود)

.....

استاد راهنمای عملی:

.....

پژوهشگر:

.....

..... ماه ۱۳



University of Sistan and bluchestan

Faculty of Art

B.A. FINAL PROJECT

(Title of final project)

Supervisor:

.....

Supervisor:

.....

By:

.....