

طرح درس مبانی هنرهای تجسمی ۲

- ۱- آشنایی با دانشجویان و معرفی طرح درس کلی ترم- معرفی ابزار مورد نیاز- آشنایی با مبانی رنگ
- ۲- آشنایی با شیوه رنگ گذاری و شناخت مقدماتی رنگ روغن و حلال های آن
- ۳- انجام کار تک رنگ با آموزش اصول و معیارهای زیباییشناسی در تک رنگ(سیاه و سفید)
- ۴- رفع اشکال – نمره کلاسی – برنامه چرخه رنگ – طراحی چرخه و ضرورت آن در رنگ شناسی و نقاشی
- ۵- ترکیب رنگ های چرخه و آشنایی با رنگ های پایه
- ۶- رفع اشکال چرخه رنگ و تکمیل آن تا جلسه بعد
- ۷- تایید نهایی چرخه رنگ و نمره کلاسی و رفع اشکال
- ۸- آشنایی با انواع طرحهای مبانی رنگ – برنامه و تمرین کلاسی – نمره کلاسی
- ۹- برنامه تک رنگ با سیاه و سفید و آشنایی با اصول و معیارهای تک رنگ
- ۱۰- رفع اشکال و نمره تک رنگ – آموزش اصول و معیارهای رنگهای مشابه و تکنیک کلاسی – رنگ های مشابه
- ۱۱- شناخت رنگهای مکمل (کنتراست و هارمونی مکمل ها) – مکمل در طبیعت – شناخت خاکستری های رنگ – وحدت رنگی – کنترل رنگ مکمل
- ۱۲- آشنایی با مثلث مکمل ها – معیارها – وحدت رنگی – کنتراست و عطف رنگی
- ۱۳- نمره کلاسی – رفع اشکال – مربع و مثلث مکمل ها
- ۱۴- استفاده از انواع کنتراست ها – آشنایی با اصول و معیارها
- ۱۵- آشنایی با پالت سرد و گرم در رنگ شناسی
- ۱۶- انجام کار آزاد – نمره نهایی – حرف آخر – برنامه و تکلیف دراز مدت