

زمان: ۱۴:۲۸ - ۱۶۰۳/۱۱/۱۹

دانشگاه سیستان و بلوچستان		فرم طرح درس کارشناسی ارشد Course Plan		شماره درس: ۰۱_ ۱۶۱۶۸۱۱ تئوری		
دانشکده: هنر و معماری				نام درس: *اسطوره شناسی		
گروه آموزشی: صنایع دستی				نام استاد: عرفان منش ساحل		
هدف از ارائه درس		هدف: آشنایی دانشجویان با اساطیر ایرانی و روش های اسطوره شناسی				
منابع و مراجع درس	۱	نامور مطلق، بهمن (۱۴۰۰)، درآمدی بر اسطوره شناسی، انتشارات سخن				
	۲	گرگین (۱۴۰۱)، اسطوره شناسی هنر، نشر مغام				
	۳	کریستین سن، نخستین انسان نخستین شهریار کریستین سن، کیانیان کریستین سن، ایران در زمان ساسانیان کریستین سن، مزدپرستی در ایران قدیم رضی، هاشم، آیین پر رمز و راز میترابهار، مرداد، از اسطوره تا تاریخ بندهش دوستخواه، جلیل اوستاآموزگار، ژاله، شناخت اساطی				
			تمرین			
			پروژه			
سرفصل مطالب و زمانبندی ارائه درس_ نیمسال دوم سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳						
شماره هفته	عنوان هفته					
۱	کلیات اسطوره شناسی. تعریف اسطوره.					
۲	مهاجرت هند و اروپایی ها، آناهیتا و اساطیر مربوط به آب، آشنایی با روش های اسطوره شناسی					
۳	میتراییسم و اساطیر مربوطه به خورشید ، بیان روش های اسطوره شناسی					
۴	ورثرغنه، بهرام. لسطوره شناسی کنش گرا					
۵	جمع بندی اساطیر مربوط به ایزدان، آزمون نخست ، اسطوره شناسی تطبیقی					
۶	اساطیر در خصوص پیدایش و آفرینش. پیشدادیان. کیومرث. انسان نخستین، نخستین شهریار، بوطیقای اسطوره					
۷	ادامه اساطیر پیشدادیان،					
۸	ادامه مباحث پیشین، فرای و اسطوره					
۹	جمع بندی، آزمون دوم و امتحان میان ترم					
۱۰	آثرتنونه ، اسطوره و قهرمان					
۱۱	کیانیان، اسطوره و قهرمان					
۱۲	ادامه کیانیان، سه کنش دومزیل					
۱۳	آزمون سوم					
۱۴	کی سیاوش، مانویان					
۱۵	مانویان					
۱۶	جمع بندی مطالب					

تاریخ:	تاریخ:	ملاحظات:
امضاء استاد:	امضاء مدیر گروه:	

