

دانشگاه سیستان و بلوچستان		فرم طرح درس کارشناسی Course Plan	شماره درس: ۰۱_۱۲۱۲۲۵۶ تئوری	
دانشکده: ادبیات و علوم انسانی گروه آموزشی: ادبیات			نام درس: متون نظم ۵ قسمت اول: اشعار سعدی	
			نام استاد: ثواب فاطمه	
هدف از ارائه درس		آشنایی با احوال، آثار و شیوه شاعری سعدی	نحوه ارزیابی	
منابع و مراجع درس	۱		منبع اصلی: مصلح الدین سعدی شیرازی، کلیات سعدی، تصحیح محمدعلی فروغی، تهران: دوستان.	میان ترم
	۲		منابع فرعی: شمیسا، سیروس، سیر غزل در شعر فارسی، تهران: فردوسی	۸/۰۰
	۳		منابع فرعی: حسن لی، کاووس، فرهنگ سعدی پژوهی، شیراز: بنیاد فارس شناسی.	پایان ترم
	۴		منابع فرعی: فاضلی، آمنه؛ امینی، حسین. تطور قصیده از آغاز تا امروز، تهران: آهنگ قلم.	۱۰/۰۰
			آزمون (QUIZ)	
			تمرین	
			پروژه	۲/۰۰
سرفصل مطالب و زمانبندی ارائه درس_ نیمسال دوم سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳				
شماره هفته		عنوان هفته		
۱		شرح احوال و آثار سعدی		
۲		غزل و سیر تحول آن در ادب فارسی		
۳		غزل عاشقانه و سبک سعدی در این زمینه		
۴		شرح و تفسیر غزل های (۱ تا ۵)		
۵		شرح و تفسیر غزل های (۶ تا ۱۰)		
۶		شرح و تفسیر غزل های (۱۱ تا ۱۵)		
۷		شرح و تفسیر غزل های (۱۶ تا ۲۰)		
۸		آزمون میان ترم		
۹		شرح و تفسیر غزل های (۲۱ تا ۲۵)		
۱۰		شرح و تفسیر غزل های (۲۶ تا ۳۰)		
۱۱		شرح و تفسیر غزل های (۳۱ تا ۳۵)		
۱۲		شرح و تفسیر غزل های (۳۶ تا ۴۰)		
۱۳		شرح و تفسیر غزل های (۴۱ تا ۴۵)		
۱۴		شرح و تفسیر غزل های (۴۶ تا ۵۰)		
۱۵		شرح و تفسیر غزل های (۵۱ تا ۵۵)		
۱۶		سیر قصیده در ادب فارسی با تکیه بر قصیده تعلیمی		
۱۷		شرح و تفسیر قصاید سعدی (۱ تا ۵)		
تاریخ:		تاریخ:	ملاحظات:	
امضاء استاد:		امضاء مدیر گروه:		