

شرح درس روش تحقیق

هدف از این درس شناخت هرچه بهتر دانشجویان رشته نقاشی با روش های تحقیق در رشته هنر است. به طوری که دانشجویان بتوانند با مراحل تحقیق آشنا شوند و به شکل مطلوب در مسیر صحیح در زمینه موضوع مورد علاقه شان فعالیت کنند و بتوانند یک کار تحقیقاتی مانند نگارش یک مقاله و یا پایان نامه را انجام دهند.

فهرست منابع پیشنهادی این درس

- ۱- روش تحقیق در علوم انسانی، محمد رضا حافظ نیا، انتشارات سمت.
- ۲- راهنمای تحقیق و نگارش در هنر، نویسنده سیلوان بارنت، ترجمه بتی آواکیان، انتشارات سمت.
- ۳- درآمدی بر روش تحقیق کیفی، تالیف بیوک محمدی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
- ۴- روش تحقیق به زبان ساده، تالیف مریم صادقی، نشر نگاه معاصر.

شرح درس بر حسب جلسات کلاسی

- ۱- آشنایی با انواع روش تحقیق کمی و کیفی، به ویژه روش تحقیق کیفی متناسب با هنر بصورت علمی و کاربردی.
 - ۲- آشنایی با ساختار کار پژوهشی و مولفه های اصلی پژوهش مانند انتخاب موضوع پژوهش.
 - ۳- آشنایی با روش های طرح مسئله و طرح پرسش های پژوهش و فرضیات در پاسخ به سوالات.
 - ۴- اهداف پژوهش (کاربردی و نظری)
 - ۵- تدوین چارچوب نظری مبتنی بر نوع تحقیق (روانشناسانه، جامعه شناسانه، فلسفی، تاریخگرایانه....).
 - ۶- بررسی پیشینه پژوهش و نحوه گردآوری داده ها
 - ۷- تحلیل و تفسیر داده ها (استقرایی، قیاسی و تطبیقی).
- (توضیح، از آنجایی که برخی از روئوس مطالب بالا نیازمند بیش از یک جلسه و انجام تمرین می باشد، لذا عناوین فوق به طور متوسط ۱۴ جلسه کلاسی را پوشش می دهد).

از آنجا که درس روش تحقیق بر اساس کارگاه می باشد، لذا همکاری و دانشجویان در این کارگاه ضروری می باشد. در ارزشیابی نمره پایان ترم ایشان بسیار می باشد.

به طور مثال روش پروپوزال نویسی یکی از تمرین های این برنامه درسی می باشد، که دانشجو را موظف به انجام دروس ارایه شده میگرداند.