

<p>به نام خدا</p> <p>طرح درس</p>	
دانشکده : هنر و معماری	گروه : صنایع دستی و فرش رشته : صنایع دستی مقطع : کارشناسی
نام درس: طرح اشیا در تمدن اسلامی	نوع واحد: تئوری تعداد واحد عملی : ۲
پیش نیاز: ندارد	نام مدرس: فاطمه شیرازی

هدف کلی درس : آشنایی با طرح اشیا و قطعات صنعتی از راه آشنایی با فرهنگ طراحی در تمدن اسلامی جهت طراحی اشیاء کاربردی با رویکرد اصیل ایرانی

جلسه اول	تاریخچه هنر ایران : توضیح و شرح آثار دوره های مختلف تاریخی ایران از ایران باستان تا ایران اسلامی و آثار متاخر
جلسه دوم	شناسایی نقوش و نماد های اصیل ایرانی و بیان مفاهیم سمبلیک و نمادین آنها
جلسه سوم	شروع کار عملی : انتخاب موتیف اصلی، متناسب با فرهنگ و اصالت ایرانی برای هر یک از دانشجویان
جلسه چهارم	آموزش چگونگی روند طراحی و تلفیق نقش و خلق طرح جدید و مدرن با حفظ اصالت موتیف اصلی
جلسه پنجم	رفع اشکال طراحی های انجام شده و آموزش طراحی جهت ساخت ظروف کروی
جلسه ششم	رفع اشکال طراحی های انجام شده و آموزش طراحی جهت ساخت ظروف تخت
جلسه هفتم	رفع اشکال طراحی های انجام شده و آموزش طراحی جهت ساخت فانتری و مدرن
جلسه هشتم	رفع اشکال طراحی های انجام شده و آموزش طراحی جهت ساخت آینه های سنتی و مدرن
جلسه نهم	رفع اشکال طراحی های انجام شده و آموزش طراحی جهت ساخت پارتیشن و پاراوان
جلسه دهم	رفع اشکال طراحی های انجام شده و آموزش طراحی جهت ساخت حجم و مجسمه
جلسه یازدهم	رفع اشکال طراحی های انجام شده و آموزش طراحی جهت ساخت دیوارکوب و المانهای تزئینی
جلسه دوازدهم	رفع اشکال طراحی های انجام شده و آموزش طراحی جهت ساخت آباژور و اشیاء مشابه

جلسه سیزدهم	رفع اشکال طراحی های انجام شده و انتخاب یک طرح جهت آموزش ماکت سازی دو بعدی با انواع متریال تخت
جلسه چهاردهم	رفع اشکال ماکت های ساخته شده و انتخاب یک طرح جهت آموزش ماکت سازی سه بعدی با انواع متریال حجیم
جلسه پانزدهم	رفع اشکال ماکت ها و معرفی ابزار و متریال متناسب برای اجرای عملی و نهایی دانشجو
جلسه شانزدهم	کمک به ساخت اشیاء مورد نظر و رفع اشکال نهایی