**یرنامه و طرح درس طرح جامع سمینار**

1- آشنایی با اهداف درس و برنامه کلاسی

2- ارائه آثار دانشجویی به منظور آشنایی با توانمندیهای دانشجویان

3- انتخاب موضوع و اهمیت آن در نقاشی

4- آشنایی با رویکردها و جنبش های هنری معاصر

5- خلاقیت و اهمیت آن در نقاشی

6- آشنایی با قابلیت های اتود و اهمیت آن در نقاشی

7- آشنایی با اسکیس رنگی و تمرین انواع اسکیس

8- انتخاب اتودهای موفق و انواع اسکیس از آن به منظور آمادگی برای اجرا

9- آشنایی با تکنیک های شخصی

10- خلق اثر منحصربفرد در روش فی البداهه

11- آشنایی با روش های زیرسازی و زمینه سازی در نقاشی

12- انتخاب اتود و اسکیس موفق و تمرین و تکمیل آن

13- اجرا با شیوه منحصربفرد

14- رفع اشکال

15- انتخاب و شناسایی شاخصه های منحصربفرد دانشجویان

16- اجرای اثر منحصربفرد و رفع اشکال