

طرح درس متون نثر از دوره جاهلی تا پایان اموی

دانشکده ادبیات و علوم انسانی	گروه: زبان و ادبیات عربی	تعداد واحد: 2
مدرس: دکتر جواد غلامعلی زاده	نحوه حضور: تمام وقت	محل کلاس: ساختمان کلاسها (شماره 127)

اهداف کلی درس: آشنایی با متون و سبک نثر دوره جاهلی و اسلامی و اموی و توانایی در خواندن و تحلیل نمونه هایی از نثر دوره های مذکور

هفته اول: تحلیل اشتراکات و افتراقات سبکی دوره های جاهلی و اسلامی و اموی

هفته دوم: ترجمه و تحلیل برخی از خطبه های هاشم بن عبد مناف

هفته سوم: ترجمه و تحلیل برخی از خطبه های ابوطالب

هفته چهارم: ترجمه و تحلیل برخی از خطبه ها و وصایای اکثم بن صیفی

هفته پنجم: ترجمه و تحلیل برخی از خطبه های قس بن ساعدة الایادی

هفته ششم: ترجمه و تحلیل برخی از خطبه های پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله و سلم

هفته هفتم: ترجمه و تحلیل برخی از خطبه ها و نامه های امام علی علیه السلام

هفته هشتم: ترجمه و تحلیل برخی از خطبه ها و نامه های خلفا (1)

هفته نهم: ترجمه و تحلیل برخی از خطبه ها و نامه های خلفا (2)

هفته دهم: ترجمه و تحلیل برخی از تویقات

هفته یازدهم: ترجمه و تحلیل برخی از خطبه های سبحان وائل

هفته دوازدهم: ترجمه و تحلیل برخی از خطبه ها زیاد بن ابیه

هفته سیزدهم: ترجمه و تحلیل برخی از نوشته های عبد الحمید کاتب

هفته چهاردهم: ترجمه و تحلیل برخی از نوشته های عبد الله بن مقفع

هفته پانزدهم: ترجمه و تحلیل برخی از خطبه های عبد الله بن زبیر

هفته شانزدهم: ترجمه و تحلیل برخی از خطبه های حجاج بن یوسف ثقفی

منابع درس:

مختارات من روائع الأدب العربی فی العصر الجاهلی

مختارات من روائع الأدب العربی فی العصر الاسلامی

مختارات من روائع الأدب العربی فی العصر الأموی

شیوه ارزشیابی: قرائت 3 امتیاز ترجمه و تحلیل: 17 امتیاز