|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **دانشگاه سيستان و بلوچستان** | **فرم طرح درس كارشناسي**Course Plan | **شماره درس:**۱۶۱۲۰۹۴\_۰۱     **تئوري**-عملی |
| دانشکده: هنر و معماريگروه آموزشي: نقاشي | **نام درس:** طراحی سطح دو2 |
| **نام استاد:** بزرگمهر عباس |

|  |  |
| --- | --- |
| هدف از ارائه درس | آشنایی با جنبه هی زیباشناسی خط و قابلیت های بیانی آن در طراحی |

|  |
| --- |
| **نحوه ارزيابي** |
| ميان ترم |  4 |
| پايان ترم |  4 |
| آزمون (QUIZ) |  - |
| تمرين |  10 |
| پروژه |  2 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| منابع و مراجع درس | ۱ | کتاب شیوه طراحی با قلم و مرکب/خوزه پارامون |
| ۲ | کتاب فرم، فضا و نظم/دی کی چنییک |
| ۳ | کتاب تنوع تجارب تجسمی/ادموند برک |
| ۴ |  |

|  |
| --- |
| **سرفصل مطالب و زمانبدي ارائه درس\_نيمسال دوم سال تحصيلي ۱۴۰۳-۱۴۰۲** |
| **جلسه** | **عنوان جلسات** |
|  اول | آشنایی ومعرفی ابزار طراحی در ترم جاری |
| دوم | تمرین انواع خط با ابزار مداد، روان نویس، خودکار |
| سوم | تمرین انواع خط با ابزار مداد، روان نویس، خودکار |
| چهارم | تمرین خط در محیط داخلی معماری |
| پنجم | تمرین خط در محیط داخلی معماری |
| ششم | مطالعه فرم های طبیعی در طبیعت |
| هفتم | مطالعه فرم های طبیعی در طبیعت |
| هشتم | مطالعه حالت های متنوع در طراحی از فیگوراتیو |
| نهم | مطالعه حالت های متنوع در طراحی از فیگوراتیو |
| دهم | مطالعه خط در آثار هنرمندان طراح |
| یازدهم | مطالعه خط در آثار هنرمندان طراح |
| دوازدهم | بیان احساس در طراحی خطی از طبیعت |
| سیزدهم | بیان احساس در طراحی خطی از فیگوراتیو |
| چهاردهم | بیان احساس در طراحی خطی از چهره |
| پانزدهم | رفع اشکال |
| شانزدهم | ارائه آثار |

 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **تاريخ:** | **تاريخ:** | **ملاحظات:** |
| **امضاء استاد:** C:\Users\Novin Pendar\Desktop\بزرگمهر.png | **امضاء مدير گروه:** |  |
|  |
|  |
|  |