

طرح درس مبانی هنرهای تجسمی ۱

آشنایی با زبان بصری و درک مبانی هنرهای تجسمی از اهداف این ترم می‌باشد.

- ۱- آشنایی با سابقه هنری دانشجویان و معرفی کلیات درس مبانی و ابزار موردنیاز در این ترم – آشنایی با ضرورت مبانی در رشته نقاشی و آشنایی با عناصر بصری با تمرکز بر عنصر نقطه – تمرین و کار کلاسی
- ۲- رفع اشکال و ارزیابی تکالیف دانشجویان – آشنایی با عنصر خط و شناخت تأثیر روحی و روانی انواع خط – تمرین انواع خط و روابط بصری در خط
- ۳- رفع اشکال و ارزیابی تکالیف دانشجویان – هارمونی، ریتم و کیفیت بصری خط
- ۴- اهمیت خط در طراحی و بیان ویژگیهای درونی هنرمند به وسیله خط
- ۵- آشنایی با سطح در هنرهای تجسمی – ویژگیهای انواع سطح و مطالعه آن در طبیعت و آثار هنرمندان
- ۶- ترکیب بندی به وسیله سطوح هندسی و مطالعه آن در آثار هنرمندان
- ۷- رفع اشکال و ارزیابی تکالیف دانشجویان – شناخت شکل و فرم و مطالعه آن در طبیعت
- ۸- ارائه فرم و شکل در آثار هنرمندان و تمرین فرم در طراحی
- ۹- شناخت حجم در مبانی هنرهای تجسمی – مطالعه حجم در طبیعت و اهمیت آن در نقاشی
- ۱۰- بافت در مبانی هنرهای تجسمی – انواع بافت در هنرهای تجسمی – تمرین انواع بافت
- ۱۱- تجزیه انواع بافت بصری و لمسی و مطالعه آن در آثار تجسمی
- ۱۲- ترکیب بندی در نقاشی – کنتراست در نقاشی
- ۱۳- ترکیب عناصر بصری در طبیعت و آثار هنرمندان – تمرین عناصر بصری و کیفیت بصری
- ۱۴- خلق اثر انتزاعی به وسیله عناصر بصری و رعایت اصول و کیفیت بصری
- ۱۵- آشنایی با ارائه آثار – رفع اشکال
- ۱۶- ارزیابی آثار طول ترم