طرح درس نقاشی سطح یک2 (آشنایی با نور و رنگ)

1- آشنایی با نور، رنگ و فضاسازی از محیط پیرامون و رسیدن از طبیعت تا انتزاع

2- آشنایی با بسترهای نقاشی و تکنیک های زمینه سازی در نقاشی رنگ روغن

3- مطالعه نور و سایه و ایجاد فضای نور و سایه در مطالعه فضاهای طبیعی

4- آشنایی با روش های مطالعه نور و سایه در نقاشی این ترم

5- مطالعه تقابل نور و سایه با ذغال و مرکب در محیط طبیعی

6- مطالعه طیف های رنگ و دستیابی به فضای نور و سایه و به خاطر سپردن آن

7- مطالعه نور و سایه با تک رنگ بعلاوه سیاه و سفید

8- مطالعه نور و سایه و فضاهای زیبا در آثار هنرمندان شاخص

9- استفاده از تجربیات زیباشناسی هنرمندان نقاش در اثر شخصی از فضاسازی طبیعت

10-مطالعه ریتم در طبیعت بدون توجه به جزئیات

11- مطالعه ریتم در محیط طبیعی و فاصله گرفتن از عناصر طبیعی و گرایش به آثار انتزاعی

12- جمع بندی از تجربیات طول ترم و رفع اشکالات و اصلاح آثار

13- دستیابی به نقاشی منحصربفرد در برنامه مطالعه ریتم ، نور و فضادر محیط های طبیعی

14- ارزیابی آثار انجام شده در طول ترم

15- انجام یک اثر انتزاعی که منشاء طبیعی داشته باشد.

16- تمرین نقاشی فی البداهه از محیط های طبیعی