

زهرا حسین آبادی دانشیار

دانشکده: هنر و معماری

گروه: نقاشی

شماره تماس: ۰۵۴ - ۳۱۱۳۶۴۸۳

پست الکترونیکی: hosseinabadi@arts.usb.ac.ir

آدرس: زاهدان، بلوار دانشگاه، دانشگاه سیستان و بلوچستان، دانشکده هنر و معماری
گروه نقاشی



تحصیلات

- ✓ کارشناسی، نقاشی، دانشگاه الزهرا
- ✓ کارشناسی ارشد، پژوهش هنر، دانشگاه الزهرا
- ✓ دکترای پژوهش هنر، دانشگاه تهران

دروس ارائه شده

- | | |
|----------------------------------|---|
| ۱ - جامعه شناسی هنر | ۲ - حکمت هنر اسلامی |
| ۳ - بررسی و تحلیل مکاتب هنری | ۴ - هنر و تمدن اسلامی ۲ |
| ۵ - طرح اشیاء در تمدن اسلامی | ۶ - نماد و نشانه شناسی هنر [^] |
| ۷ - حکمت هنر اسلامی [^] | ۸ - اسطوره و هنر [^] |

پایان نامه های تحصیلات تکمیلی

۱ - بررسی نقش ماهی روی سفال های قبل از اسلام ایران

فرزانه حیدری نژاد، [حمیدرضا آویشی، زهرا حسین آبادی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۶-۹۷

۲ - بررسی فقدان خانواده در نقاشی کودکان بی سرپرست

زهرا صالح فتح آبادی، [عباس بزرگمهر، زهرا حسین آبادی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۶-۹۷

۳ - بررسی نقش ستاره در هندسه نقوش با مطالعه موردی ستاره داوود

طاهره احمدی حیانو، [زهرا حسین آبادی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۶-۹۷

۴ - بررسی باز نمایی تصویر زنان در نقاشی دیواری مکزیک و ایران بعد از انقلاب

صادق اسوده، [زهرا حسین آبادی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۶-۹۷

۵ - بررسی جایگاه تجارت الکترونیک در روند پیشبرد اقتصاد هنر (مطالعه موردی فرش دستباف)

مسعود رحیمی صادق، [زهرا حسین آبادی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۶-۹۷

۶ - بررسی نقش طراحی مبلمان شهری خیابان ها براساس نظریه هوش چند گانه بر ارتقا پیاده مداری (نمونه موردی بلوار چمران شیراز)

فاطمه فرزانه، [زهرا حسین آبادی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۶-۹۷

۷ - بررسی زیبایی شناسانه گلیم آقداش با رویکرد فرهنگی منطقه

وحیده صائبی، [زهرا حسین آبادی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۶-۹۷

۸ - تحلیل خوشنویسی ، صفحه آرایی اسناد و فرآمین سلسله قاجاریه و تاثیر پذیری آن از آثار بزرگان خوشنویسی

حسین داوطلب، [زهرا حسین آبادی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۶-۹۷

۹ - جایگاه صنعت فرش دستباف در حوزه اشتغال زایی با رویکرد اقتصاد (نمونه موردی فرش خراسان جنوبی)

طیبه رحیمی، [زهرا حسین آبادی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۶-۹۷

۱۰ - تاثیر باورهای دینی بر هنر منظره نگاری ژاپن

معصومه حسین زاده، [عباس بزرگمهر، زهرا حسین آبادی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۶-۹۷

۱۱ - بررسی تاثیر هنر و نحوه ی آموزش هنر بر خلاقیت کودکان

مژگان شمیرانی، [زهره حسین آبادی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۵-۹۶

۱۲ - بررسی نقوش کاشیکاری نمای کاخ هشت بهشت اصفهان (از نظر فرم و ترکیب بندی)

شعله بابک دوست، [زهره حسین آبادی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۵-۹۶

۱۳ - بررسی مضامین و تحولات نقوش کاشی کاری دوره قاجار در مجموعه کاخ گلستان

فاطمه میرشکاری، [زهره حسین آبادی، حلیمه پودینه]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۵-۹۶

۱۴ - مطالعه روند تحول ساز چنگ در تاریخ موسیقی ایران

محمد رئوفی، [علیرضا طاهری، زهره حسین آبادی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۵-۹۶

۱۵ - بررسی تطبیقی مجسمه های شهداد و سومر

مریم منظوری، [زهره حسین آبادی، علیرضا طاهری]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۵-۹۶

۱۶ - بررسی روند طبیعت گریزی و توجه به تصویر انسان در مکتب اصفهان صفوی

حسین احمدی، [زهره حسین آبادی، سیدرحیم خوب بین خوش نظر]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۳-۹۴

۱۷ - مطالعه تطبیقی سفال ایران (صفویه) و ایزنیک (عثمانی)

زهره ابراهیمی نژادرفسنجانی، [زهره حسین آبادی، سیدرحیم خوب بین خوش نظر]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۳-۹۴

۱۸ - تحلیل نشانه شناختی عناصر موسیقایی آثار واسیلی کاندینسکی و پل کله

رامین کشاورز، [زهره حسین آبادی، رضا صمیم]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۳-۹۴

۱۹ - تحلیل آرای متفکران سنت گرا درباره هنر و تفکر

آرمیتا میرشکار، [سیدرحیم خوب بین خوش نظر، زهره حسین آبادی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۳-۹۴

۲۰ - بررسی عالم مثال در نقاشی های غارهای آجانتا

حمید مقدرباشی نژاد، [سیدرحیم خوب بین خوش نظر، زهره حسین آبادی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۳-۹۴

۲۱ - بررسی و تطبیق نماد درخت در دست بافته های سیستان و کرمان

عبدالحسین محمدزاده نارویی، [زهره حسین آبادی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۳-۹۴

۲۲ - نقش زنان بلوچ مکران در هنرهای دستی استان سیستان و بلوچستان

نظیره رودینی، [زهره حسین آبادی]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۲-۹۳

۲۳ - بررسی جامعه شناختی آیین زار (گواتی) در بلوچستان ایران (بر اساس نظریه مبادله هومنز)

مریم خاقانی, [زهرا حسین آبادی]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۲-۹۳

۲۴ - بررسی هنر خامه دوزی سیستان و بلوچستان (با تاکید بر نقوش)

علی اکبر رهدار, [زهرا حسین آبادی, علیرضا طاهری]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۲-۹۳

۲۵ - بررسی ویژگی های بیانی و تاثیر آن در تجارت و تبلیغات

نسرین نهال, [حسین مهرپویا, زهرا حسین آبادی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۲-۹۳

۲۶ - بررسی و تحلیل موتیف های موجود در هنرهای سنتی سیستان

علی طاهری, [زهرا حسین آبادی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۲-۹۳

۲۷ - بررسی نمادهای هنر شیعی در نقاشی قهوه خانه ای

مرضیه محمد پور, [زهرا حسین آبادی, حسین مهرپویا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۲-۹۳

۲۸ - تاثیر اقلیم و فرهنگ بر ساختار مسکن (مطالعه موردی : منطقه کوی قدس زاهدان)

مجید یوسفی, [زهرا حسین آبادی, عبدالحمید بحرپیما]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۲-۹۳

۲۹ - بررسی جامعه شناختی هنرهای نمایشی بعد از جنگ جهانی دوم در اروپا

پیمان ناروئی, [زهرا حسین آبادی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۲-۹۳

۳۰ - بررسی نقش سرو در فرش کرمان دوره قاجار

صفورا رستمی زاده, [علیرضا طاهری, زهرا حسین آبادی]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۱-۹۲

۳۱ - مطالعه تطبیقی نقوش فرش های سیستان با فرش های بلوچستان ایران

جواد آویشی, [زهرا حسین آبادی, علیرضا طاهری]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۱-۹۲

۳۲ - بررسی روند تحول تکنیک های اجرایی و ساختار بصری اعلان های سر در سینما در ایران

حامد کریمی افشار, [علیرضا طاهری, زهرا حسین آبادی]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۱-۹۲

۳۳ - بررسی ترکیب بندی و رنگ در شمایل نگاری شیعی (نگارگری عهد تیموری و صفوی)

وحید هزاره, [زهرا حسین آبادی, علیرضا طاهری]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۱-۹۲

۳۴ - بررسی نقاشی

داود خسروی, [زهرا حسین آبادی]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۱-۹۲

۳۵- تصویر هارپی و اسفنگس در هنر اسلامی با تکیه بر آثار فلزی و سفال (قرون پنجم تا هشتم ه.ق)

ملیحه کشتگر، [علیرضا طاهری، زهرا حسین آبادی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۱-۹۲

۳۶- بررسی نقوش مشترک بین منسوجات ایران دوره سلجوقی و اسپانیا (قرن پنجم و ششم ه.ق)

امنه اسفندیاری، [علیرضا طاهری، زهرا حسین آبادی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۱-۹۲

۳۷- بررسی جایگاه اسطوره در آثار سینمایی نمایشی بهرام بیضایی

حسن امیرخانی، [علیرضا طاهری، زهرا حسین آبادی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۱-۹۲

مقالات بین المللی

۱۳۹۹

۱ - بررسی ویژگیهای بصری و تحلیل مفاهیم نقوش ماهی بر روی سفال های قبل از اسلام در ایران

فرزانه حیدری نژاد، زهرا حسین آبادی

نگره شماره: ۱۵ از صفحه: ۱۲۱ تا صفحه: ۱۳۷

۲ - بنیان های نمادین و اعتقادی در نقوش سنگ نگاره های دره نگاران سراوان

زهرا حسین آبادی، ژیللا صفورا

هنرهای تجسمی شماره: ۲۵ از صفحه: ۶۵ تا صفحه: ۷۴

۳ - بررسی پنج نگاره از شاهنامه ایلخانی بر اساس چهارچوب نظری کهن الگویی کارل گوستاو یونگ

مهسا نوراللهی زرنندی، زهرا حسین آبادی

مبانی نظری هنرهای تجسمی شماره: ۱۵ از صفحه: ۱۶ تا صفحه: ۲۹

۱۳۹۸

۴ - بررسی چگونگی ترویج پاگانسیم در فیلمهای ابرقهرمانی به وسیله استریوتایپسازی از رنگها (طی سالهای ۱۹۸۹ - ۲۰۱۲، با تاکید بر سری فیلمهای بتمن)

زهرا حسین آبادی، مهدی فنایی

جلوه هنر شماره: ۱۱ از صفحه: ۵۵ تا صفحه: ۶۲

۵ - بررسی عوامل موثر در پذیرش تجارت الکترونیکی جهت توسعه اقتصاد مبتنی بر فرش دستباف

مسعود رحیمی صادق، زهرا حسین آبادی، نظر دهمرده قلعه نو

گلجام شماره: ۱۵ از صفحه: ۱۷۷ تا صفحه: ۱۹۲

۱۳۹۶

۶ - مطالعه تطبیقی سفال کوباچه ایران (صفویه) و سفال ایزنیک ترکیه (عثمانی)

زهرا حسین آبادی

هنرهای زیبا هنرهای تجسمی شماره: ۲ از صفحه: ۵۵ تا صفحه: ۶۶

۱۳۹۵

۷ - بررسی نقوش جانوری و جانوران ترکیبی در آثار سنگی تمدن جیرفت

زهرا حسین آبادی

هنرهای تجسمی - دانشگاه تهران شماره: ۲۱ از صفحه: ۹ تا صفحه: ۲۱

۸- بررسی تأثیر نقاشی های قهوه خانه ای با موضوعات مذهبی بر روی باورهای عامه مردم

زهره حسین آبادی

جلوه هنر شماره: ۱۶ از صفحه: ۶۹ تا صفحه: ۷۸

۹- تجلی حماسه ی عاشورا در نقاشی های قهوه خانه ایدوره ی قاجار

حبیب ا... کاظم نژادی, دادخدا خدایار, علیرضا طاهری, زهره حسین آبادی

پژوهش های تاریخی ایران و اسلام شماره: ۱۰ از صفحه: ۱۷۱ تا صفحه: ۱۸۴

۱۳۹۴

۱۰- بررسی اسطوره های مرگ در بینش هندی

زهره حسین آبادی

مطالعات شبه قاره شماره: ۱۷ از صفحه: ۲۵ تا صفحه: ۴۲

۱۱- اثر فلسفه هگل از هنر در مقاله «معنویت در هنر» کاندینسکی

زهره حسین آبادی, رامین کشاورز

شماره: ۱۱ از صفحه: ۳۰۸۱ تا صفحه: ۳۰۸۷

۱۳۹۳

۱۲- بررسی پیوستگی نگاره های درخت با باورهای اساطیری و مذهبی هند

زهره حسین آبادی

مطالعات شبه قاره شماره: از صفحه: ۲۹ تا صفحه: ۴۸

The study of the specific Role of Art in structure of society: case study of Iranian society – ۱۳

زهره حسین آبادی

شماره: ۱۳ از صفحه: ۲۴۳۱ تا صفحه: ۲۴۴۲

۱۴- بررسی پیوستگی نگاره های درخت با باورهای اساطیری و مذهبی هند

زهره حسین آبادی

مطالعات شبه قاره شماره: ۱۸ از صفحه: ۲۹ تا صفحه: ۴۸

۱۳۹۱

۱۵- جامعه شناسی و سبک های هنری

زهره حسین آبادی

شماره: ۲ از صفحه: ۵۱۳ تا صفحه: ۵۲۳

۱۶ - مطالعه ی ساختار سجاده های معاصر سیستان و بلوچستان

جواد آویشی, زهرا حسین آبادی, علیرضا طاهری

گلجام شماره: از صفحه: ۴۳ تا صفحه: ۶۰

۱۳۸۵

۱۷ - بررسی نقش و رنگ در قالی سیستان

زهرا حسین آبادی

فصلنامه گلجام شماره: ۵ از صفحه: تا صفحه:

همایش ها

۱۴۰۰

۱ - بررسی نقاشی کودکان از منظر اقلیم (مطالعه موردی: مرکز سیستان و مرکز چابهار)

ششمین کنفرانس بین المللی پژوهشهای دینی و اسلامی، حقوق، علوم تربیتی و روانشناسی
زهره حسین آبادی، حمیدرضا آویشی، کنیزرضا کیخا

۱۳۹۹

۲ - بررسی و نمادشناسی رنگ در لباس نمایش تعزیه

نخستین کنفرانس ملی پوشاک، طراحی پارچه و لباس
زهره حسین آبادی، مسعود رحیمی صادق

۱۳۹۸

۳ - بررسی و تحلیل نقش برجسته های سفالی معاصر با رویکرد تعامل با محیط (نمونه موردی: نقش برجسته های شهر یزد)

اولین همایش ملی کیفیت در فضاهای معماری و شهری
زهره حسین آبادی، آمنه بیابانگرد

۴ - انسان و رابطه ی هنر و محیط زیست از دیرباز تاکنون (همراه با بررسی آثار هنری اگنس دنس)

دومین همایش بین المللی هنرهای تجسمی و محیط زیست با رویکرد هنر بازیافت
زهره حسین آبادی، مینا به کارثانی درابی

۱۳۹۷

۵ - بررسی ضرورت توجه به هوش های چندگانه در طراحی شهر پایدار

سومین کنفرانس بین المللی و چهارمین کنفرانس ملی عمران، معماری و طراحی شهری
زهره حسین آبادی، فاطمه فرزانه

۶ - بررسی نقش طراحی مبلمان شهری انعطاف پذیر بر تامین نیازهای هوش های چندگانه شهروندان

سومین کنفرانس بین المللی پژوهش های کاربردی در علوم و مهندسی
زهره حسین آبادی، فاطمه فرزانه

۷ - طراحی مبلمان شهری جهت ارتقا هوش طبیعت گرای شهروندان در شهر پایدار

کنگره بین المللی صنعت ساختمان
زهره حسین آبادی، فاطمه فرزانه

۸- بررسی چگونگی ترویج پاگانيسم در فيلم های ابرقهرمانی

چهارمین کنگره بین المللی فرهنگ و اندیشه دینی

مهدی فنایی، زهرا حسین آبادی

۱۳۹۶

۹- بررسی جایگاه قدسی نور در نقش های تزینی مسجد شیخ لطف الله (با تاکید بر حکمت اشراق سهروردی)

همایش جایگاه نقوش تزینی در کیفیت بصری آثار هنر اسلامی

زهرا حسین آبادی، مسعود رحیمی صادق

۱۰- هنر محیطی و تاثیر آن بر تقویت بنیان های فرهنگی و اجتماعی

اولین همایش بین المللی مبانی نظری هنرهای تجسمی ایران با رویکرد محیط زیست

زهرا حسین آبادی

۱۳۹۵

۱۱- بازی های ویدیویی و تاثیرات آن بر جامعه

اولین کنفرانس بین المللی هنر، معماری و کاربردها

مهدی فنایی، زهرا حسین آبادی

۱۲- بررسی سیر تحول حکمت اسلامی

اولین کنفرانس بین المللی هنر، معماری و کاربردها

مهدی فنایی، زهرا حسین آبادی

۱۳- بررسی ترکیب بندی و رنگ در شمایل نگاری شیعی (نگارگری تیموری و صفوی)

دومین همایش بین المللی شرق شناسی، مطالعات ایرانی

زهرا حسین آبادی، وحید هزار

۱۴- بررسی تطبیقی عالم خیال منفصل (عالم مثال) در تفکر اسلامی با عالم هنر گربه در آیین هندو (زیباشناسی هنرهای سنتی هند)

دومین همایش بین المللی شرق شناسی، مطالعات ایرانی

حمید مقدرباشی نژاد، سیدرحیم خوب بین خوش نظر، زهرا حسین آبادی

۱۵- منشا آسمانی هنرها در تمدن سنتی هند با تکیه بر آرای آناندا کوماراسوامی

همایش بین المللی بیدل دهلوی و دومین کنفرانس بین المللی شرق شناسی و مطالعات ایرانی

زهرا حسین آبادی، حمید مقدرباشی نژاد

۱۶ - نقش میراث فرهنگی در تربیت کودکان

چهارمین کنفرانس بین المللی علوم انسانی، روانشناسی و علوم اجتماعی

زهرا حسین آبادی، یاسر گنجعلی بنجار

۱۳۹۴

۱۷ - بررسی نقش مایه و رنگ در قالی های منطقه خواف و تایباد

همایش ملی فرش دستباف خراسان جنوبی

مریم فروغی نیا، زهرا حسین آبادی

۱۳۹۲

۱۸ - امام باره نمادی از حضور تشیع در سرزمین هند

اولین همایش بین المللی میراث مشترک ایران و هند

زهرا حسین آبادی

فعالیت های اجرایی

مدیر گروه نقاشی

از تاریخ ۱۳۹۳/۰۷/۰۱ - تا تاریخ ۱۳۹۴/۰۵/۳۱