

حمیدرضا آویشی

استادیار

دانشکده : هنر و معماری

گروه : نقاشی

شماره تماس : ۰۵۴۱ – ––––––––

پست الکترونیکی : hamidrezaavishi@gmail.com

آدرس : زاهدان، بلوار دانشگاه، دانشگاه سیستان و بلوچستان، دانشکده هنر و معماری گروه نقاشی

تحصیلات

- دکترا, پژوهش هنر,دانشگاه تربیت مدرس

دروس ارائه شده

۱ – طراحی و بیان تجسمی (۱)^

۲ – رسانه معاصر(بیانیه و ایده آفرینی)

پایان نامه های تحصیلات تکمیلی

۱ – تاثیر ناشنوایی بر آثار نقاشان ناشنوا

پردیس نصرتی, [حمیدرضا آویشی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۰۱-۰۰

۲ – بازتاب شخصیت اجتماعی زن درنقاشی لاکی های میرزامحمدتقی مذهب اصفانی

اسما بذرافشان, [حمیدرضا آویشی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۰۱-۰۰

۳ – علل گرایش کودکان پنج تا ده سال به نقاشی روی دیوار

شیوا نیکبخت, [حمیدرضا آویشی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۰۱-۰۰

۴ – نقش ابزار آموزشی بر کیفیت نقاشی کودکان دبستانی

فاطمه امین, [حمیدرضا آویشی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۰۱-۰۰

۵ – تاثیر ابزار نقاشی بر خلاقیت کودکان مقطع دبستان

یاسمن سلطانی, [حمیدرضا آویشی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۰۱-۰۰

۶ – تحلیل ساختار زیبایی شناسی حاشیه قالی ترکمن

طه اردی, [حمیدرضا آویشی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۰۰-۹۹

۷ – کارکرد عناصر تزئینی در کامیون های پاکستان

مریم ایرانفر, [حمیدرضا آویشی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۰۰-۹۹

۸ – تحلیل ویژگیهای زیبایی شناسی در آثار حمیدرضا آویشی

حمیدرضا فروغیان, [حمیدرضا آویشی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۰۰-۹۹

۹ – تحلیل بصری سفره های سیستان

اعظم روحی معین, [حمیدرضا آویشی, عباس بزرگمهر]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۸-۹۷

۱۰ – بررسی فرم در نقاشی خط های محمد احصائی

حسین عنایتی, [حمیدرضا آویشی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۸-۹۷

۱۱ – مقایسه تطبیقی نقاشی کودکان سیستان (مرکز یک کانون) و مرکز چابهار از منظر اقلیم

کنیزرضا کیخا, [حمیدرضا آویشی, زهرا حسین آبادی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۸-۹۷

۱۲ – تاثیر جغرافیای شهری در نقاشی کودکان (۷ تا ۱۱ سال) شهر زاهدان و حومه

ام کلثوم پیری, [حمیدرضا آویشی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۸-۹۷

۱۳ – انتزاع و تجرید در نقوش سفالین شهر سوخته

سارا جهان تیغ, [حمیدرضا آویشی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۸-۹۷

۱۴ – مطالعه و چگونگی نظریه ی لوسیا کاپاچیونه و تاثیر آن در آثار هنرمندان اروپا قرن ۲۱ میلادی(مطالعه موردی آثار آندریس برانس)

هلیا بقاییان, [حمیدرضا آویشی, محمدرضا حسنی, بهنام جلالی جعفری]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۷-۹۶

۱۵ – بررسی نقش ماهی روی سفال های قبل از اسلام ایران

فرزانه حیدری نژاد, [حمیدرضا آویشی, زهرا حسین آبادی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۷-۹۶

۱۶ – بررسی شیوه بکارگیری خطوط منحنی و اسپیرال در طراحی دیو نقاشی های محمد سیاه قلم

فاطمه رضایی, [حمیدرضا آویشی, علیرضا طاهری]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۷-۹۶

۱۷ – نقش کاربرد تکنیک در نقاشی نوگرای ایران

بهمن نصرتی, [حمیدرضا آویشی, عباس بزرگمهر, بهنام جلالی جعفری]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۷-۹۶

۱۸ – مطالعه تطبیقی شمایل پیامبر (ص) در نگاره های معراج مکاتب هرات و تبریز ۲(مطالعه موردی بررسی دو نگاره معراج پیامبر (ص) معراجنامه میر حیدر (هرات) با سلطان محمد (تبریز)

سمانه بزرگزاده, [محمدرضا حسنی, حمیدرضا آویشی]

نیمسال اول سال تحصیلی۹۴-۹۳

۱۹ – بررسی نقش آزاده در نگار ه های بهرام گور و آزاده در دوره ایلخانی

الهام حبیبی, [محمدرضا حسنی, حمیدرضا آویشی]

نیمسال اول سال تحصیلی۹۴-۹۳

مقالات بین المللی

۱۳۹۹

۱ - تاثیر آیین میترائیسم در نقش مایه های ماهی درهم فرش صفوی

حمیدرضا آویشی, سوگند محمدزاده, عاطفه اویشی

مطالعات هنر اسلامی شماره: ۱۷ از صفحه: ۲۶۸ تا صفحه: ۲۸۲

۲ - بررسی ویژگیهای بصری و تحلیل مفاهیم نقوش ماهی بر روی سفال های قبل از اسلام در ایران

فرزانه حیدری نژاد, زهرا حسین آبادی, حمیدرضا آویشی

نگره شماره: ۱۵ از صفحه: ۱۲۱ تا صفحه: ۱۳۷

همایش ها

۱۴۰۰

۱ - بررسی نقاشی کودکان از منظر اقلیم (مطالعه موردی: مرکز سیستان و مرکز چابهار)

ششمین کنفرانس بین المللی پژوهشهای دینی و اسلامی، حقوق، علوم تربیتی و روانشناسی

زهرا حسین آبادی, حمیدرضا آویشی, کنیزرضا کیخا