

عبدالکریم گمشادزهی

مربی

دانشکده : هنر و معماری

گروه : صنایع دستی

شماره تماس : ۰۵۴۱ - --------

پست الکترونیکی : gamshadzahi@arts.usb.ac.ir

آدرس : زاهدان، بلوار دانشگاه، دانشگاه سیستان و بلوچستان، دانشکده هنر و معماری گروه صنایع دستی

تحصیلات

- کارشناسی ارشد, پژوهش هنر,دانشگاه سیستان و بلوچستان

دروس ارائه شده

پایان نامه ها

۱ – تطبیق نقوش سفالینه های کلپورگان با نقوش سوزن دوزی بلوچ

فاطمه عباسی, [عبدالکریم گمشادزهی]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

۲ – تلفیق هنر گل و مرغ با هنر چوب

هانیه موسوی, [عبدالکریم گمشادزهی, حبیب الله کاظم نژادی]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

۳ – سوزن دوزی بلوچی

زهرا دست انبو, [عبدالکریم گمشادزهی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

۴ – بررسی هنرهای مصر باستان

الهه مرادقلی, [عبدالکریم گمشادزهی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

۵ – طرح صلوات در چوب معرق و استفاده از نقوش سوزن دوزی

صادق دلاوری رودسیبی, [عبدالکریم گمشادزهی]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۸-۹۷

۶ – استفاده از نقوش سوزن دوزی بلوچی در معرق چوب

مهدی دهواری محمدی, [عبدالکریم گمشادزهی]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۸-۹۷

همایش ها

۱۴۰۲

۱ – طرح و نقش در سبک قلمدان نگاری و نقاشی زیر لاکی دوران قاجار

دومین همایش ملی پژوهش های کاربردی در هن

عبدالکریم گمشادزهی, مرضیه رضایی

۲ – گونه شناسی عناصر تصویری در آثار سنگی تپه یحیی کرمان

دومین همایش ملی پژوهش های کاربردی در هنر

عباس بزرگمهر, عبدالکریم گمشادزهی, نغمه سیستانی اله آبادی

۳ – بررسی و مطالعه تزئینات کاشیکاری در معماری دوره تیموریان (با تاکید بر مدارس غیاثیه خرگرد و الغ بیگ سمرقند)

همایش ملی گردشگری، فرهنگ، تمدن و تاریخ

عبدالکریم گمشادزهی

۴ – مطالعه و بررسی استفاده از نقوش و تاثیر تعاملاتی رنگ در هنر سوزندوزی زنان بلوچ

همایش ملی مکران شناسی

عبدالکریم گمشادزهی

۵ – مضامین نقوش اسلامی در معماری سبک آذری (نمونه موردی: مسجد کبود تبریز)

دومین همایش ملی پژوهش های کاربردی در هنر

عبدالکریم گمشادزهی