

## عبدالکریم گمشادزهی

مربی

دانشکده: هنر و معماری

گروه: صنایع دستی

شماره تماس: ----- ۰۵۴۱

پست الکترونیکی: gamshadzahi@arts.usb.ac.ir

آدرس: زاهدان، بلوار دانشگاه، دانشگاه سیستان و بلوچستان، دانشکده هنر و معماری  
گروه صنایع دستی



### تحصیلات

✓ کارشناسی ارشد، پژوهش هنر، دانشگاه سیستان و بلوچستان

دروس ارائه شده

## پایان نامه ها

### ۱ - تطبیق نقوش سفالینه های کلیورگان با نقوش سوزن دوزی بلوچ

فاطمه عباسی, [عبدالکریم گمشادزهی]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

### ۲ - تلفیق هنر گل و مرغ با هنر چوب

هانیه موسوی, [عبدالکریم گمشادزهی, حبیب الله کاظم نژادی]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

### ۳ - سوزن دوزی بلوچی

زهرادست انبوه, [عبدالکریم گمشادزهی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

### ۴ - بررسی هنرهای مصر باستان

الهه مرادقلی, [عبدالکریم گمشادزهی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

### ۵ - طرح صلوات در چوب معرق و استفاده از نقوش سوزن دوزی

صادق دلاوری رودسیبی, [عبدالکریم گمشادزهی]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۸-۹۷

### ۶ - استفاده از نقوش سوزن دوزی بلوچی در معرق چوب

مهدی دهواری محمدی, [عبدالکریم گمشادزهی]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۸-۹۷

---

## همایش ها

---

۱۴۰۲

---

### ۱ - طرح و نقش در سبک قلمدان نگاری و نقاشی زیر لاکه دوران قاجار

دومین همایش ملی پژوهش های کاربردی در هنر

عبدالکریم گمشادزهی، مرضیه رضایی

### ۲ - گونه شناسی عناصر تصویری در آثار سنگی تپه یحیی کرمان

دومین همایش ملی پژوهش های کاربردی در هنر

عباس بزرگمهر، عبدالکریم گمشادزهی، نغمه سیستانی اله آبادی

### ۳ - بررسی و مطالعه تزئینات کاشیکاری در معماری دوره تیموریان (با تاکید بر مدارس غیاثیه خرگرد و الغ بیگ سمرقند)

همایش ملی گردشگری، فرهنگ، تمدن و تاریخ

عبدالکریم گمشادزهی

### ۴ - مطالعه و بررسی استفاده از نقوش و تاثیر تعاملاتی رنگ در هنر سوزندوزی زنان بلوچ

همایش ملی مکران شناسی

عبدالکریم گمشادزهی

### ۵ - مضامین نقوش اسلامی در معماری سبک آذری (نمونه موردی: مسجد کبود تبریز)

دومین همایش ملی پژوهش های کاربردی در هنر

عبدالکریم گمشادزهی