

عبدالعلی اویسی کهخا دانشیار



دانشکده: ادبیات و علوم انسانی

گروه: ادبیات

شماره تماس: ۳۱۱۳۲۸۴۹ - ۰۵۴

پست الکترونیکی: oveis@lihu.usb.ac.ir

آدرس: زاهدان، بلوار دانشگاه، دانشگاه سیستان و بلوچستان، دانشکده ادبیات و علوم انسانی گروه ادبیات

تحصیلات

- ✓ کارشناسی، زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه سیستان و بلوچستان
- ✓ کارشناسی ارشد، زبان و ادبیات فارسی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
- ✓ دکترای زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه اصفهان

دروس ارائه شده

- | | |
|---|--|
| ۱ - سمینار | ۲ - تاریخ ادبیات ۲ |
| ۳ - تاریخ ادبیات فارسی (۳) (از دوره مغول تا دوره صفویه) | ۴ - تاریخ ادبیات فارسی ۴ (از دوره صفویه تا مشروطه) |
| ۵ - مبانی عرفان و تصوف | ۶ - نظم معاصر |
| ۷ - تحقیق در متون فارسی (نثر) | ۸ - نظم فارسی (۴) مثنوی |

پایان نامه های تحصیلات تکمیلی

۱- بررسی صورت و معنی در دیوان ادیب پیشاوری

مژگان عرب مقدم، [عبدالعلی اویسی کهخا، محمدامیر مشهدی، عبدالله واثق عباسی، سکینه عباسی]
نیمسال دوم سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

۲- بررسی و تحلیل اشعار باهو

حلما جهان جونیا، [عبدالعلی اویسی کهخا، محمدامیر مشهدی، محمدعلی محمودی، فاطمه ثواب]
نیمسال دوم سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

۳- صورت و معنی در دیوان قاسم مشهدی

فاطمه اردونی، [عبدالعلی اویسی کهخا، محمدامیر مشهدی، محمدعلی محمودی، فاطمه ثواب]
نیمسال دوم سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

۴- دگردیسی معنایی اسطوره های در شعر شاعران معاصر (شاملو کسرائی، سپهری، شفیعی کزکنی)

صغری مرادیان، [محمدامیر مشهدی، عبدالعلی اویسی کهخا، منصور نیک پناه، سکینه عباسی، عباس نیکبخت، عبدالله واثق عباسی]
نیمسال اول سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

۵- اندیشه های تعلیمی در شعر حاجی محمد جان قدسی مشهدی

مجتبی غلامی، [عبدالعلی اویسی کهخا، عبدالله واثق عباسی، محمدامیر مشهدی، سکینه عباسی]
نیمسال دوم سال تحصیلی ۱۴۰۱

۶- بررسی، تحلیل و مقایسه نقش و جایگاه خاندان های پهلوانی در شاهنامه فردوسی

شهریار شهرکی، [عبدالله واثق عباسی، عبدالعلی اویسی کهخا، عباس نیکبخت، فاطمه ثواب، علیرضا محمودی، محمدامیر مشهدی]
نیمسال دوم سال تحصیلی ۱۴۰۱

۷- قدرت ستیزی در شعر دهه سی ادبیات فارسی با تکیه بر شعر احمد شاملو و مهدی اخوان ثالث

محسن عباسی، [عبدالعلی اویسی کهخا، عبدالله واثق عباسی]
نیمسال دوم سال تحصیلی ۱۴۰۱

۸- دگردیسی معنایی اسطوره ها در شعر شاعران معاصر (شاملو کسرائی، سپهری، شفیعی کدکنی)

صغری مرادیان، [محمدامیر مشهدی، عبدالعلی اویسی کهخا، منصور نیک پناه، عباس نیکبخت، سکینه عباسی، عبدالله واثق عباسی]
نیمسال دوم سال تحصیلی ۱۴۰۱

۹- اثیر پذیری شعر رتن سینگه (زخمی) از غزل سعدی و حافظ

محمدیوسف دهانی، [عبدالعلی اویسی کهخا، عباس نیکبخت، محمدامیر مشهدی، عبدالله واثق عباسی، فاطمه وظیفه دان ملاشاهی، سکینه عباسی]
نیمسال دوم سال تحصیلی ۱۴۰۱

۱۰- تحلیل جامعه شناختی آثار داستانی بختیار علی (غروب پروانه و عمویم جمشید خان که باد همیشه او را با خود می برد)

طاها پرکی، [عبدالعلی اویسی کهخا، محمد امیر مشهدی، عبدالله واثق عباسی، سکینه عباسی]
نیمسال دوم سال تحصیلی ۱۴۰۱

۱۱- بررسی و مقایسه ذهن و زبان حسین ثنائی مشهدی

مینا سادات ملاشاهی، [عبدالعلی اویسی کهخا، محمدامیر مشهدی]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۱۴۰۱

۱۲ - رای و رایزنی در شاهنامه فردوسی

امیر واثق عباسی، [عبدالعلی اویسی کهخا، عبدالله واثق عباسی]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۱۴۰۱

۱۳ - بررسی و تحلیل غزلیات ملک قمی

محدثه دلارام نژاد، [محمدامیر مشهدی، عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۱۴۰۱

۱۴ - رای و رایزنی در شاهنامه فردوسی

امیر واثق عباسی، [عبدالعلی اویسی کهخا، عبدالله واثق عباسی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۲

۱۵ - کارکرد اسطوره زدایی و اسطوره سازی رمانتیک در شعر معاصر (منوچهر آتشی، شفیع کدکنی، حمید مصدق، سهراب سپهری)

صغری مرادیان، [محمدامیر مشهدی، عبدالعلی اویسی کهخا، عبدالله واثق عباسی، منصور نیک پناه، عباس نیکبخت، سکینه عباسی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۲

۱۶ - بررسی و مقایسه ذهن و زبان حسین ثنایی مشهدی

مینا سادات ملاشاهی، [عبدالعلی اویسی کهخا، محمدامیر مشهدی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۲

۱۷ - تاثیر پذیری شعر رتن سینگه (زخمی) از غزل سعدی و حافظ

محمدیوسف دهانی، [عبدالعلی اویسی کهخا، عباس نیکبخت]

نیمسال اول سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۲

۱۸ - بررسی و تحلیل غزلیات ملک قمی

محدثه دلارام نژاد، [محمدامیر مشهدی، عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۲

۱۹ - تاثیر فضای فکری و فرهنگی هندوستان بر شاعران مهاجر به هند در دور؟ سبک هندی با تکیه بر شعر صائب تبریزی و حزین لاهیجی

علی تیموری، [عبدالعلی اویسی کهخا، محمدامیر مشهدی، محمدعلی محمودی، عبدالله واثق عباسی، فاطمه وظیفه دان ملاشاهی، سکینه عباسی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۲

۲۰ - بررسی دستوری گویش سیستانی

فاطمه بزی، [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۲

۲۱ - بررسی، تحلیل و مقایسه نقش و جایگاه خاندان های پهلوانی در شاهنامه فردوسی

شهریار شهرکی، [عبدالله واثق عباسی، عبدالعلی اویسی کهخا، عباس نیکبخت، فاطمه ثواب، علیرضا محمودی، محمدامیر مشهدی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۲

۲۲ - بررسی مولفه های ادبیات پایداری در آثار سید مهدی شجاعی

رضا پوررفیعی، [عبدالعلی اویسی کهخا، محمدامیر مشهدی، عبدالله واثق عباسی، سکینه عباسی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۲

۲۳ - بررسی و تحلیل غزلیات ملک قمی

محدثه دلارام نژاد، [محمدامیر مشهدی، عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۰۰-۰۱

۲۴ - تاثیر فضای فکری و فرهنگی هندوستان بر شاعران مهاجر به هند در دور؟ سبک هندی با تکیه بر شعر صائب تبریزی و حزین لاهیجی

علی تیموری، [عبدالعلی اویسی کهخا، محمدامیر مشهدی]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۰۰-۰۱

۲۵ - کاربرد اعلام و اصطلاحاتو مفاهیم عرفانی در دیوان میر رضی دانش مشهدی

سلطان محمدی راد، [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۰۰-۰۱

۲۶ - بررسی مضامین آیینی در شعر علیرضا قزوه

زهره عودی، [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۰۰-۰۱

۲۷ - تاثیر پذیری شعر رتن سینگه (زخمی) از غزل سعدی و حافظ

محمدیوسف دهانی، [عبدالعلی اویسی کهخا، عباس نیکبخت]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۰۰-۰۱

۲۸ - سیمای فرهنگ عامه در شعر شاعر مشفق کاشانی.

مهدیه خوش فرمان، [عبدالعلی اویسی کهخا، محمدامیر مشهدی، عباس نیکبخت، عبدالله واثق عباسی]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۰۰-۰۱

۲۹ - بررسی عناصر داستان دررمان رویای نیمه شب اثر مظفر سالاری.

سمیرا سامانی فر، [عبدالعلی اویسی کهخا، محمدامیر مشهدی، محمدعلی محمودی، سکینه عباسی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۰۰-۰۱

۳۰ - تحلیل گفتمان انتقادی شاعران حزب توده (مطالعه موردی فریدون توللی، اسماعیل شاهرودی، محمد زهری و سیاوش کسرای)

عبداله عرب یوسف ابادی، [عبدالعلی اویسی کهخا، عباس نیکبخت]

نیمسال اول سال تحصیلی ۰۰-۰۱

۳۱ - تاثیر پذیری باقی غزنوی از حافظ و صائب

زهره رمضانلی، [عبدالعلی اویسی کهخا، عباس نیکبخت]

نیمسال اول سال تحصیلی ۰۰-۰۱

۳۲ - قدرت ستیزی در شعر دهه سی ادبیات فارسی با تکیه بر شعر احمد شاملو و مهدی اخوان ثالث

محسن عباسی، [عبدالعلی اویسی کهخا، عبدالله واثق عباسی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۰۰-۰۱

۳۳ - استعاره و تشبیه در شعر رشید یاسمی و پژمان بختیاری

امیرعباس عباس زاده، [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۰۱-۰۰

۳۴ - اندیشه عرفانی در دیوان فیضی دکنی

محمد امین جد گال، [عبدالعلی اویسی کهخا، محمد امیر مشهدی، عبدالله واثق عباسی، عباس نیکبخت]

نیمسال اول سال تحصیلی ۰۱-۰۰

۳۵ - فرهنگ و ادب مردم بلوچستان در افسانه های بلوچی

زمر ریگی، [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۰۱-۰۰

۳۶ - آرمان شهر در شعر ادیب الممالک فراهانی

سکینه بلوچ حسن نژاد، [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۰۱-۰۰

۳۷ - بررسی اصطلاحات عرفانی در منظومه شیخ صنعان و دختر ترسا

امید گل محمدی، [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۰۰-۹۹

۳۸ - فرهنگ عامه عشایر کوچ نشین تفتان

عصمت کردی تمین، [عبدالعلی اویسی کهخا، محمد امیر مشهدی، عبدالله واثق عباسی، سکینه عباسی]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۰۰-۹۹

۳۹ - مقایسه سبک شناسی زبانی آثار نیما و سهراب سپهری از نظر کاربرد فعل و مشتقات آن

عشرت نخ زری مقدم، [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۰۰-۹۹

۴۰ - تاثیر پذیری باقی غزنوی از حافظ و صائب

زهرا رمضانلی، [عبدالعلی اویسی کهخا، عباس نیکبخت]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۰۰-۹۹

۴۱ - قدرت ستیزی در شعر دهه سی ادبیات فارسی با تکیه بر شعر احمد شاملو و مهدی اخوان ثالث

محسن عباسی، [عبدالعلی اویسی کهخا، عبدالله واثق عباسی]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۰۰-۹۹

۴۲ - تحلیل گفتمان انتقادی شاعران حزب توده (مطالعه موردی فریدون توللی، اسماعیل شاهرودی، محمد زهری و سیاوش کسرای)

عبداله عرب یوسف ابادی، [عبدالعلی اویسی کهخا، عباس نیکبخت]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۰۰-۹۹

۴۳ - بررسی استعاره های مفهومی در مثنوی معنوی با تکیه بر سه دفتر اول

هومان شاکری، [عبدالعلی اویسی کهخا، محمود عباسی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۰۰-۹۹

۴۴ - تاثیر پذیری باقی غزنوی از حافظ و صائب

زهرا رمضانلی، [عبدالعلی اویسی کهخا، محمود عباسی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۰۰-۹۹

۴۵ - قدرت ستیزی در شعر دهه سی ادبیات فارسی با تکیه بر شعر احمد شاملو و مهدی اخوان ثالث

محسن عباسی، [عبدالعلی اویسی کهخا، محمود عباسی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۹-۱۰۰

۴۶ - بررسی حرف ربط و اضافه در باب دوم و سوم بوستان سعدی

کبرا صفائی مقدم، [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۹-۱۰۰

۴۷ - بررسی ذهن و زبان در دیوان ابوالفیض فیضی دکنی

رحیمه ریواز، [محمدامیر مهدی، عبدالعلی اویسی کهخا، فاطمه ثواب، محمدعلی محمودی، سکینه عباسی، فاطمه وظیفه دان ملاشاهی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۹-۱۰۰

۴۸ - بررسی کانون های ادبی هند در قرن نهم و دهم هجری قمری

محمدیاسر پردل، [عبدالعلی اویسی کهخا، سیدمهدی زرقانی، عبدالله واثق عباسی، عباس نیکبخت، فاطمه وظیفه دان ملاشاهی، سکینه عباسی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۹-۱۰۰

۴۹ - تحلیل گفتمان انتقادی شاعران حزب توده (مطالعه موردی فریدون توللی، اسماعیل شاهرودی، محمد زهری و سیاوش کسرایی)

عبداله عرب یوسف آبادی، [محمود عباسی، عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۹-۱۰۰

۵۰ - بررسی استعاره های مفهومی در مثنوی معنوی با تکیه بر سه دفتر اول

هومان شاکری، [عبدالعلی اویسی کهخا، محمود عباسی]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۸-۹۹

۵۱ - بررسی ذهن و زبان در دیوان ابوالفیض فیضی دکنی

رحیمه ریواز، [محمدامیر مهدی، عبدالعلی اویسی کهخا، محمدعلی محمودی، سکینه عباسی، فاطمه وظیفه دان ملاشاهی، فاطمه ثواب]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۸-۹۹

۵۲ - بررسی کانون های ادبی هند در قرن نهم و دهم هجری قمری

محمدیاسر پردل، [سیدمهدی زرقانی، عبدالعلی اویسی کهخا، عبدالله واثق عباسی، عباس نیکبخت، فاطمه وظیفه دان ملاشاهی، سکینه عباسی]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۸-۹۹

۵۳ - بررسی اصطلاحات و اندیشه های عرفانی در متون حسن و دل

رضا توفیق رازی، [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۸-۹۹

۵۴ - بررسی استعاره های مفهومی در مثنوی معنوی با تکیه بر سه دفتر اول

هومان شاکری، [عبدالعلی اویسی کهخا، محمود عباسی]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۸-۹۹

۵۵ - بررسی ذهن و زبان در دیوان ابوالفیض فیضی دکنی

رحیمه ریواز، [محمدامیر مهدی، عبدالعلی اویسی کهخا، محمدعلی محمودی، سکینه عباسی، فاطمه وظیفه دان ملاشاهی، فاطمه ثواب]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۸-۹۹

۵۶ - فرهنگ اصطلاحات و اعلام در شعر شانی تکلو

حبیب الله میر, [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۸-۹۹

۵۷- بررسی اسطوره و نماد در شعر عباس باقری

محمود سرحدی, [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۸-۹۹

۵۸- بررسی کانون های ادبی هند در قرن نهم و دهم هجری قمری

محمد یاسر پر دل, [محمود عباسی, سید مهدی زرقانی, عبدالعلی اویسی کهخا, عبدالله واثق عباسی, عباس نیکبخت, فاطمه وظیفه دان ملاشاهی, سکینه عباسی]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۸-۹۹

۵۹- بررسی اصطلاحات و اندیشه های عرفانی در متون حسن و دل

رضا توفیق رازی, [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۸-۹۹

۶۰- فرهنگ اصطلاحات و اعلام در شعر شانی تکلو

حبیب الله میر, [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۸-۹۹

۶۱- بررسی عناصر داستان در رمان دهش اثر رضا امیرخانی

اسما کیخا, [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۸-۹۹

۶۲- بررسی اسطوره و نماد در شعر عباس باقری

محمود سرحدی, [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۸-۹۹

۶۳- بررسی عناصر داستانی در رمان دهش اثر رضا امیرخانی

اسما کیخا, [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۸-۹۹

۶۴- تعلیم و تربیت در نصیخته الملوک غزالی

سمیه جهان تیغ, [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۸-۹۹

۶۵- اندیشه های تعلیمی در گلشن فتحعلی خان صبای کاشانی

رستم صدرائی نیا, [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۸-۹۹

۶۶- بررسی اعلام و اصطلاحات عرفانی در دیوان باقی غزنوی

امام بخش کرم زاده ایرندگان, [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۸-۹۹

۶۷- بررسی طنز و انتقاد در سیاحت نامه ابراهیم بیگ

روح اله حیدری رسا, [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۷-۹۸

۶۸- بررسی عناصر داستان یک فنجان چای بی موقع امیرحسین فطانت

محمد کبخا، [عبدالعلی اویسی کبخا]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۷-۹۸

۶۹- بررسی موسیقی بیرونی و کناری در اشعار باقی غزنوی

عباسعلی نیک نظر، [عبدالعلی اویسی کبخا]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۷-۹۸

۷۰- بررسی و مقایسه اندیشه های حکمی جامی، فلوطین و ملاصدرا

فاطمه رهدار، [عبدالعلی اویسی کبخا، محمود عباسی، محمدا میر مشهدی، عباس نیکبخت، فاطمه وظیفه دان ملاشاهی، فاطمه ثواب]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۷-۹۸

۷۱- بررسی تاثیر زبان عربی بر صرف و نحو زبان فارسی با تکیه بر ترجمه های قرآن قدس، تفسیر طبری، شاه ولی الله دهلوی، خواجه عبدالله انصاری و قرآن ترجمه محمدمهدی فولادوند

جواد عصاررودی، [محمود عباسی، عبدالعلی اویسی کبخا]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۷-۹۸

۷۲- بررسی آرایه های لفظی و معنوی در شعر باقی غزنوی

طوبی ملاشاهی، [عبدالعلی اویسی کبخا]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۷-۹۸

۷۳- بررسی و مقایسه اندیشه های حکمی جامی، فلوطین و ملاصدرا

فاطمه رهدار، [عبدالعلی اویسی کبخا، محمود عباسی، عباس نیکبخت، محمدا میر مشهدی، فاطمه وظیفه دان ملاشاهی، فاطمه ثواب]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۷-۹۸

۷۴- بررسی آرایه های لفظی و معنوی در شعر باقی غزنوی

طوبی ملاشاهی، [عبدالعلی اویسی کبخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۷-۹۸

۷۵- بررسی تاثیر زبان عربی بر صرف و نحو زبان فارسی با تکیه بر ترجمه های قرآن قدس، تفسیر طبری، شاه ولی الله دهلوی، خواجه عبدالله انصاری و قرآن ترجمه محمدمهدی فولادوند

جواد عصاررودی، [محمود عباسی، عبدالعلی اویسی کبخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۷-۹۸

۷۶- بررسی تطبیقی شخصیت پردازی در داستان های کلاسیک، مدرن و پست مدرن فارسی با تکیه بر رمان های: کلیدر، سنگ صبور، سمفونی مردگان، همناوی شبانه ارکستر چوبها، آفتاب پرست نازنین

محمدریاض ریسی، [محمدا علی محمودی، عبدالعلی اویسی کبخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۷-۹۸

۷۷- بررسی موسیقی بیرونی و کناری در اشعار باقی غزنوی

عباسعلی نیک نظر، [عبدالعلی اویسی کبخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۷-۹۸

۷۸- بررسی طنز و انتقاد در سیاحت نامه ابراهیم بیگ

روح اله حیدری رسا، [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۷-۹۸

۷۹- بررسی عناصر داستان یک فنجان چای بی موقع امیرحسین فطانت

محمد کهخا، [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۷-۹۸

۸۰- بررسی تاثیر زبان عربی بر صرف و نحو زبان فارسی با تکیه بر ترجمه های قرآن قدس، تفسیر طبری، شاه ولی الله دهلوی، خواجه عبدالله انصاری و قرآن ترجمه محمد مهدی فولادوند

جواد عصارودی، [محمود عباسی، عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۶-۹۷

۸۱- بررسی تطبیقی شخصیت پردازی در داستان های کلاسیک، مدرن و پست مدرن فارسی با تکیه بر رمان های: کلیدر، سنگ صبور، سمفونی مردگان، همنوایی شبانه ارکستر چوبها، آفتاب پرست نازنین

محمدریاض ریسی، [محمدعلی محمودی، عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۶-۹۷

۸۲- بررسی مفاهیم عرفانی در مثنوی انیس العارفین قاسم انوار

نادره شه بخش، [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۶-۹۷

۸۳- بررسی اندیشه های تعلیمی پریشان قآنی

خدیدجه خرامنده، [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۶-۹۷

۸۴- بررسی و مقایسه اندیشه های حکمی جامی، فلوطین و ملاصدرا

فاطمه رهدار، [عبدالعلی اویسی کهخا، محمود عباسی، محمدامیر مشهدی، عباس نیکبخت، فاطمه ثواب، فاطمه وظیفه دان ملاشاهی]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۶-۹۷

۸۵- رئالیسم اجتماعی در رمان عقاید یک دلچک اثر هاینریش بل

زهرا اویسی کهخا، [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۶-۹۷

۸۶- تحلیل کارکرد مفهوم انسان مذهبی میرچالایده در حکایات عرفانی فارسی و هندی

صدیقه موسوی قومی، [محمود عباسی، عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۶-۹۷

۸۷- بحث انتظار و فراوانی در شعر دفاع مقدس و تصاویر مرتبط با آن

فاطمه طریقی مشکور، [عبدالعلی اویسی کهخا، محمود عباسی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۶-۹۷

۸۸- بررسی تطبیقی شخصیت پردازی در داستان های کلاسیک، مدرن و پست مدرن فارسی با تکیه بر رمان های: کلیدر، سنگ صبور، سمفونی مردگان، همنوایی شبانه ارکستر چوبها، آفتاب پرست نازنین

محمدریاض ریسی، [محمدعلی محمودی، عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۶-۹۷

- ۸۹- مفاهیم تعلیمی در سفینه طالبی (کتاب احمد) و مسالك المحسنين طالبوف
محمد کيخا, [عبدالعلی اویسی کهخا]
نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۵-۹۶
- ۹۰- نقد و تحلیل مقایسه ای تصویر در شعر شاپور تهرانی و سنجر کاشانی
حسین اتحادی, [محمود عباسی, عبدالعلی اویسی کهخا]
نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۵-۹۶
- ۹۱- بحث انتظار و فراوطنی در شعر دفاع مقدس و تصاویر مرتبط با آن
فاطمه طریقی مشکور, [عبدالعلی اویسی کهخا, محمود عباسی]
نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۵-۹۶
- ۹۲- تحلیل کارکرد مفهوم انسان مذهبی میرچالیا در حکایات عرفانی فارسی و هندی
صدیقه موسوی قومی, [محمود عباسی, عبدالعلی اویسی کهخا]
نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۵-۹۶
- ۹۳- تصحیح انتقادی شرح شادی آباد و مقایسه آن با شرح فراهانی بر دیوان انوری
فراست عسکری, [عبدالعلی اویسی کهخا, محمود عباسی]
نیمسال اول سال تحصیلی ۹۵-۹۶
- ۹۴- بررسی سبک شناسی آثار منشور امیر خسرو دهلوی
ابراهیم رضایی, [عبدالعلی اویسی کهخا, محمود عباسی]
نیمسال اول سال تحصیلی ۹۵-۹۶
- ۹۵- بررسی مضمون های آئینی در شعر مشفق کاشانی
محدثه شیبانی مقدم, [عبدالعلی اویسی کهخا]
نیمسال اول سال تحصیلی ۹۵-۹۶
- ۹۶- بررسی آرایه های بدیعی (لفظی و معنوی) در دویت غزل شانی تکلو
حسینعلی سرگزی, [عبدالعلی اویسی کهخا]
نیمسال اول سال تحصیلی ۹۵-۹۶
- ۹۷- بررسی صورخیال و بدیع معنوی در دیوان رضی الدین آرتیمانی
نوراله اله دادزهی پسکوهی, [عبدالعلی اویسی کهخا]
نیمسال اول سال تحصیلی ۹۵-۹۶
- ۹۸- نقد و تحلیل مقایسه ای تصویر در شعر شاپور تهرانی و سنجر کاشانی
حسین اتحادی, [محمود عباسی, عبدالعلی اویسی کهخا]
نیمسال اول سال تحصیلی ۹۵-۹۶
- ۹۹- بحث انتظار و فراوطنی در شعر دفاع مقدس و تصاویر مرتبط با آن
فاطمه طریقی مشکور, [عبدالعلی اویسی کهخا, محمود عباسی]
نیمسال اول سال تحصیلی ۹۵-۹۶
- ۱۰۰- تحلیل کارکرد مفهوم انسان مذهبی میرچالیا در حکایات عرفانی فارسی و هندی
صدیقه موسوی قومی, [محمود عباسی, عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۴-۹۵

۱۰۱ - بررسی سبک شناسی آثار منشور امیر خسرو دهلوی

ابراهیم رضایی، [عبدالعلی اویسی کهخا، محمود عباسی]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۴-۹۵

۱۰۲ - ترکیب سازی در آثار امیر خسرو و امیر حسن دهلوی

محمود شیخ، [محمود عباسی، عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۴-۹۵

۱۰۳ - تصحیح انتقادی شرح شادی آباد و مقایسه آن با شرح فراهانی بر دیوان انوری

فراست عسکری، [عبدالعلی اویسی کهخا، محمود عباسی]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۴-۹۵

۱۰۴ - ترکیب سازی در آثار امیر خسرو و امیر حسن دهلوی

محمود شیخ، [محمود عباسی، عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۴-۹۵

۱۰۵ - بررسی صورت و معنا در شعر سید حمیدرضا برقی

زهره حیدری، [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۴-۹۵

۱۰۶ - اندیشه های عرفانی در آثار امیر حسینی هروی (کنزالموز، سی نامه، زادالمسافرین)

صغری خزیر، [عبدالعلی اویسی کهخا، عبدالله واثق عباسی]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۴-۹۵

۱۰۷ - فرهنگ مفردات، ترکیبات، کنایات و اعلام در کتاب حسن و دل

بتول رضایی کهخا، [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۴-۹۵

۱۰۸ - زیباشناسی غزل سیف فرغانی

میلاد مومن کیخا، [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۴-۹۵

۱۰۹ - نقد و تحلیل مقایسه ای تصویر در شعر شاپور تهرانی و سنجر کاشانی

حسین اتحادی، [محمود عباسی، عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۴-۹۵

۱۱۰ - موسیقی بیرونی و کناری در غزلیات شانی تکلو

مهرنگار ریگی، [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۴-۹۵

۱۱۱ - بررسی بینامتنی عاشقانه های شاهنامه فردوسی و آثار حماسی پس از آن

کمال الدین آرخی، [محمود عباسی، عبدالعلی اویسی کهخا، محمدامیر مشهدی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۴-۹۵

۱۱۲ - بررسی سبک شناسی آثار منشور امیر خسرو دهلوی

ابراهیم رضایی، [عبدالعلی اویسی کهخا، محمود عباسی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۴-۹۵

۱۱۳ - ترکیب سازی در آثار امیر خسرو و امیر حسن دهلوی

محمود شیخ، [محمود عباسی، عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۴-۹۵

۱۱۴ - تصحیح انتقادی شرح شادی آباد و مقایسه آن با شرح فراهانی بر دیوان انوری

فراست عسکری، [عبدالعلی اویسی کهخا، محمود عباسی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۴-۹۵

۱۱۵ - بررسی ادبیات تعلیمی در شعر علیرضا قزوه، قیصر امین پور و حمید سبزواری

عاطفه بهرک، [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۴-۹۳

۱۱۶ - بررسی بینامتنی عاشقانه های شاهنامه فردوسی و آثار حماسی پس از آن

کمال الدین آرخی، [محمود عباسی، عبدالعلی اویسی کهخا، محمدا میر مشهدی]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۴-۹۳

۱۱۷ - بررسی رئالیسم اجتماعی در رمان مادر اثر ماکسیم گورکی

فاطمه ذوقی مقدم، [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۴-۹۳

۱۱۸ - نگاه شاعران به زندگی با تکیه بر اشعار سهراب سپهری و فروغ فرخزاد

مریم شهنواری، [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۴-۹۳

۱۱۹ - شب و روز در شعر شاعران معاصر با تکیه بر اشعار (نیما یوشیج-مهدی اخوان ثالث-احمد شاملو)

فاطمه فراهی، [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۴-۹۳

۱۲۰ - بررسی بینامتنی عاشقانه های شاهنامه فردوسی و آثار حماسی پس از آن

کمال الدین آرخی، [محمود عباسی، عبدالعلی اویسی کهخا، محمدا میر مشهدی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۴-۹۳

۱۲۱ - بررسی دنیا در شعر بیدل دهلوی

سید محمد مهدی سجادی، [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۳-۹۲

۱۲۲ - پیر از نگاه اقبال لاهوری

اله بخش رستمی، [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۳-۹۲

۱۲۳ - بررسی درون مایه ها و عناصر داستانی رمان پاریس پاریس از سعید تشکری

مریم نجفی، [عبدالعلی اویسی کهخا، عباس نیکبخت]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۳-۹۲

۱۲۴ - بررسی زبان و موسیقی در اشعار کودکانه احمد رضا احمدی

ایران زارعی، [عبدالعلی اویسی کهخا، عبدالله واثق عباسی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۲-۹۳

۱۲۵ - بررسی صحنه های حماسی در خاوران نامه ابن حسام خوسفی

نیمه نورایی، [عبدالعلی اویسی کهخا، محمدعلی زهرازاده]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۲-۹۳

۱۲۶ - بررسی جامعه شناختی آثار ابراهیم گلستان

علیرضا بهاری، [عبدالعلی اویسی کهخا، محمود حسن آبادی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۲-۹۳

۱۲۷ - بررسی عناصر مکتب رمانتیسم در شعر جهان ملک خاتون

ساجده پیام، [عباس نیکبخت، عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۲-۹۳

۱۲۸ - فرهنگ دشواری ها، اعلام، تلمیحات، اصطلاحات و.... در مرصادالعباد

محبوبه تقدیری، [مریم شعبان زاده، عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۲-۹۳

۱۲۹ - بررسی عناصر داستان در منظومه ی عاشقانه سرو و تذر و

امنه جانی، [محمدامیر مشهدی، عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۲-۹۳

۱۳۰ - روایت شناسی آثار داستانی گلی ترقی با تکیه بر نظریه بارت

سعیده محمودی اسفندقه، [محمدعلی محمودی، عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۲-۹۳

۱۳۱ - نکات تعلیمی در نمایشنامه های کودکان

مهتاب سارونی، [عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۱-۹۲

۱۳۲ - جلوه های اقتصادی زندگی در دیوان فرخی سیستانی و عنصری

مجتبی رخشانی مند، [عبدالعلی اویسی کهخا، احمد رضا کیخای فرزانه]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۱-۹۲

۱۳۳ - نگاه جامعه شناختی به دو اثر بخارای من، ایل من و اگر قره قاچ نبود از محمد بهمن بیگی

احمد ثاقب فر، [عبدالعلی اویسی کهخا، احمد رضا کیخای فرزانه]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۱-۹۲

۱۳۴ - بررسی ویژگیهای زبانی و بلاغی شعر حسن هنرمندی

ازیتا طاهری، [عبدالعلی اویسی کهخا، احمد رضا کیخای فرزانه]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۱-۹۲

۱۳۵ - نقد و بررسی و تحلیل اشعار شکوه قاسم نیا

عارفه اق اتابای، [عبدالعلی اویسی کهخا، احمد رضا کیخای فرزانه]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۱-۹۲

۱۳۶ - خودباوری در آثار شاعران قرن ۵ و ۴ با تکیه بر شاهنامه فردوسی

فاطمه رهدار، [احمد رضا کیخای فرزانه، عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۱-۹۲

۱۳۷ - نگاه متفاوت به مقدسات در شعر معاصر

فهیمه عباسی و کیل ابادی، [احمد رضا کیخای فرزانه، عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۱-۹۲

۱۳۸ - اتحاد عاشق و معشوق در غزلیات شمس

روزخاتون گزویی، [احمد رضا کیخای فرزانه، عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۱-۹۲

۱۳۹ - اشارات تلمیحات و اصطلاحات در مطلع الانوار و هشت بهشت امیر خسرو دهلوی

یوسف شیخ زاده، [احمد رضا کیخای فرزانه، عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۰-۹۱

۱۴۰ - بررسی مضامین مشترک شعر دفاع مقدس در شعر شاعران (قیصر امین پور- سلمان هراتی و سپیده کاشانی)

میثم سنجر بنستانی، [عبدالعلی اویسی کهخا، احمد رضا کیخای فرزانه]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۰-۹۱

۱۴۱ - بررسی جامعه شناختی سیاحت نامه ابراهیم بیگ

فائزه سلامی، [عبدالعلی اویسی کهخا، احمد رضا کیخای فرزانه]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۰-۹۱

۱۴۲ - موسیقی شعر پروین اعتصامی

منصور بلیده، [عباس نیکبخت، عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۰-۹۱

۱۴۳ - دنیا از منظر قرآن و سبک شعر عراقی (سعدی-حافظ و مولانا)

اکبر شاهپری تلخ‌ابی، [عبدالعلی اویسی کهخا، احمد رضا کیخای فرزانه]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۰-۹۱

۱۴۴ - ترکیب سازی در کلیله و دمنه

مصیب سهرابی، [محمود عباسی، عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۰-۹۱

۱۴۵ - توصیف دستوری لهجه کاشمیری (روستای زنده جان)

زهرا پورموسی، [محمود عباسی، عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۸۹-۹۰

۱۴۶ - بررسی صور خیال در منظومه یوسف زلیخای جامی

شکیبا پورمند، [عباس نیکبخت، عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۸۹-۹۰

۱۴۷ - بررسی صنایع معنوی بدیع در غزلیات کمال خجندی

جواد بهرامی راد، [عباس نیکبخت، عبدالعلی اویسی کهخا]

نیمسال اول سال تحصیلی ۸۹-۹۰

۱۴۸ - عملگرایی (پراگماتیسم) در آثار سعدی

عبدالواحد ریگی، [عبدالعلی اویسی کهخا، عباس نیکبخت]

نیمسال اول سال تحصیلی ۸۹-۹۰

۱۴۹ - بررسی فرآیند نوستالژی در شعر معاصر فارسی براساس اشعار فروغ فرخزاد و مهدی اخوان ثابت

سیروس روستایی، [عبدالعلی اویسی کهخا، محمود عباسی]

نیمسال اول سال تحصیلی ۸۹-۹۰

مقالات بین المللی

۱۴۰۴

۱ - کانون های ادبی هند در قرن دهم هجری قمری

محمدیاسر پردل، عبدالعلی اویسی کهخا، سیدمهدی زرقانی

مطالعات شبه قاره شماره: ۱۷ از صفحه: ۴۹ تا صفحه: ۶۴

۲ - بررسی ذهن و زبان حسین ثنایی مشهدی

مینا سادات ملاشاهی، عبدالعلی اویسی کهخا، محمدمامیر مشهدی

سبک شناسی نظم و نثر فارسی شماره: ۱۸ از صفحه: ۱۵۵ تا صفحه: ۱۷۷

۳ - معرفی و بررسی نام آواهای فارسی و عربی در نفثه المصدور

پروانه مهرسرشتان، عبدالعلی اویسی کهخا، عبدالله واثق عباسی

کاوش نامه ادبیات تطبیقی شماره: ۱۵ از صفحه: ۱۰۵ تا صفحه: ۱۲۷

۱۴۰۳

۴ - بررسی و مقایسه تقدیر، عشق و دنیاگریزی در آثار فلوپتین و جامی

فاطمه رهدار، عبدالعلی اویسی کهخا، احمدرضا کیخای فرزانه

پژوهشنامه ادب غنایی شماره: ۲۲ از صفحه: ۱۰۵ تا صفحه: ۱۲۲

۵ - بررسی ذهن و زبان فیضی دکنی (با تکیه بر دیوان وی)

رحیمه ریواز، محمدمامیر مشهدی، عبدالعلی اویسی کهخا

سبک شناسی نظم و نثر فارسی شماره: ۱۷ از صفحه: ۶۳ تا صفحه: ۸۸

۱۴۰۲

۶ - جستاری در گونه ها و کارکردهای استعاره هستی شناختی در دفتر اول مثنوی

هومان شاکری، عبدالعلی اویسی کهخا، عباسعلی آهنگر

فنون ادبی شماره: ۱۵ از صفحه: ۶۵ تا صفحه: ۸۶

۷ - اسطوره های عرفانی دینی در اشعار سهراب سپهری بر پایه مکتب رمانتیسم

صغری مرادیان، محمدمامیر مشهدی، عبدالعلی اویسی کهخا

پژوهشنامه مکتب های ادبی شماره: ۷ از صفحه: ۶۶ تا صفحه: ۱۰۰

۸ - تحلیل استعاره های مفهومی مثنوی معنوی؛ با تکیه بر استعاره های جهتی

هومان شاکری, عبدالعلی اویسی کهخا, عباسعلی آهنگر

پژوهش های ادب عرفانی (گوهر گویا) شماره: ۱۷ از صفحه: ۴۵ تا صفحه: ۶۸

۹ - بررسی ویژگی های رئالیستی و ناتورالیستی در آثار خالد حسینی با تکیه بر دو رمابادبادک بازهزار خورشید تابان

عبدالعلی اویسی کهخا, اکرم عارفی

پژوهش نامه ادبیات داستانی شماره: ۱۲ از صفحه: ۳۱ تا صفحه: ۵۴

۱۰ - بررسی مولفه های مدرنیسم در رمان سالمرگی

رعنا جمشیدیگی, عبدالعلی اویسی کهخا

تفسیر و تحلیل متون زبان و ادبیات فارسی (دهخدا) شماره: ۱۵ از صفحه: ۴۷۸ تا صفحه: ۵۰۳

۱۴۰۱

۱۱ - بررسی استعاره مفهومی در تاریخ جهانگشای جوینی

عبدالعلی اویسی کهخا, علی تیموری

فنون ادبی شماره: ۱۴ از صفحه: ۱۱۱ تا صفحه: ۱۲۶

۱۴۰۰

۱۲ - گفتمان کاوی سطوح شعر محمد زهری بر اساس الگوی تتون ون دایک

عبداله عرب یوسف ابادی, عبدالعلی اویسی کهخا, عباس نیکبخت

پژوهشنامه ادب غنایی شماره: ۱۹ از صفحه: ۲۳۹ تا صفحه: ۲۶۴

۱۳۹۹

۱۳ - مقایسه معانی بلاغی «أو» در ترجمه قرآن ولی الله دهلوی، میدی و فولادوند

جواد عصاررودی, محمود عباسی, عبدالعلی اویسی کهخا

مطالعات شبه قاره شماره: ۱۲ از صفحه: ۱۶۹ تا صفحه: ۱۸۴

۱۴ - بررسی اندیشه های اگزیستانسیالیستی در شعر معاصر

احمد رحیم خانی, عبدالعلی اویسی کهخا, محمود عباسی

پژوهشنامه ادب غنایی شماره: ۱۸ از صفحه: ۸۵ تا صفحه: ۱۰۴

۱۵ - تأثیر «نظریه آشوب» در تقویت سویه های پسامدرن داستان «همنوایی شبانه ارکستر چوب ها»

محمدریاض ریسی, محمدعلی محمودی, عبدالعلی اویسی کهخا

پژوهشنامه نقد ادبی و بلاغت شماره: ۹ از صفحه: ۶۷ تا صفحه: ۸۷

۱۳۹۸

۱۶ - نقد و تحلیل تشبیه در دیوان سنجر کاشانی

حسین اتحادی، محمود عباسی، عبدالعلی اویسی کهخا

پژوهشنامه ادب غنایی شماره: ۱۷ از صفحه: ۹ تا صفحه: ۳۲

۱۷ - (از شخصیت درختی تا شخصیت ریزومی) مقایسه و بررسی شخصیت داستان های کلاسیک، مدرن و پسامدرن فارسی

محمدریاض ریسی، محمدعلی محمودی، عبدالعلی اویسی کهخا

ادبیات پارسی معاصر شماره: ۹ از صفحه: ۱۵۵ تا صفحه: ۱۷۹

۱۳۹۷

۱۸ - تحلیل کارکرد مفهوم انسان مذهبی میرچا الیاده در حکایات کرامات فارسی با تکیه بر اسرار التوحید

صدیقه موسوی قومی، محمود عباسی، عبدالعلی اویسی کهخا

ادبیات عرفانی و اسطوره شناختی شماره: ۱۴ از صفحه: ۲۳۷ تا صفحه: ۲۶۵

۱۳۹۶

۱۹ - بررسی تطبیقی قبض و بسط عرفانی در متون آموزشی صوفیه تا قرن هشتم هجری

عبدالعلی اویسی کهخا، عبدالله واثق عباسی، اسماعیل علی پور

ادبیات عرفانی و اسطوره شناختی شماره: ۱۳ از صفحه: ۱۳ تا صفحه: ۴۷

۲۰ - بررسی و تحلیل استعاره در دیوان شاپور تهرانی

حسین اتحادی، محمود عباسی، عبدالعلی اویسی کهخا

مطالعات شبه قاره شماره: ۹ از صفحه: ۲۹ تا صفحه: ۵۰

۱۳۹۵

۲۱ - تکواژهای اشتقاقی در غزل های امیر حسن سجزی دهلوی

محمود شیخ، محمود عباسی، عبدالعلی اویسی کهخا

مطالعات شبه قاره شماره: ۸ از صفحه: ۶۱ تا صفحه: ۸۰

۲۲ - تحلیل سبکی اولین شرح دیوان انوری

فراست عسکری، عبدالعلی اویسی کهخا، محمود عباسی

مطالعات شبه قاره شماره: ۸ از صفحه: ۸۳ تا صفحه: ۱۰۲

۲۳ - انسجام واژگانی در متن سوررئالیستی بوف کور بر پایه نظریه هالیدی و حسن

محمود عباسی، عبدالعلی اویسی کهخا، فاطمه ثواب

جستارهای زبانی شماره: ۷ از صفحه: ۲۸۳ تا صفحه: ۳۰۸

۲۴ - بررسی و تحلیل عاشقانه های حماسه های ملی ایران با رویکرد نظری بینامتنی نگری- با تأکید بر شاهنامه، سامنامه، برزونا، گرشاسپنامه، بانوگشسپنامه

کمال الدین آرخ، محمود عباسی، عبدالعلی اویسی کهخا

پژوهشنامه ادب حماسی شماره: ۱۲ از صفحه: ۱۳ تا صفحه: ۳۳

۲۵ - مکر و نیرنگ در عاشقانه های حماسه های ملی ایران

کمال الدین آرخ، محمود عباسی، عبدالعلی اویسی کهخا

پژوهشنامه ادب غنایی شماره: ۱۴ از صفحه: ۷ تا صفحه: ۲۴

۲۶ - بررسی موسیقی درونی در اعجاز خسروی و خزائن الفتوح امیر خسرو دهلوی

ابراهیم رضایی، عبدالعلی اویسی کهخا، محمود عباسی

مطالعات شبه قاره شماره: ۷ از صفحه: ۶۹ تا صفحه: ۸۲

۱۳۹۴

۲۷ - مقایسه ی سیر روایی منظومه های خسرو و شیرین نامی اصفهانی و نظامی گنجوی

محمدامیر مشهدی، عبدالعلی اویسی کهخا، راضیه به ابادی

پژوهشنامه ادب غنایی شماره: ۱۳ از صفحه: ۲۴۹ تا صفحه: ۲۶۶

۲۸ - ویژگی های سبکی تاریخ ایلچی نظام شاه

عبدالعلی اویسی کهخا، محمد چهارمحالی

مطالعات شبه قاره شماره: ۷ از صفحه: ۷ تا صفحه: ۲۸

۲۹ - آموزه های ادب تعلیمی در پریشان حکیم قآنی

عبدالعلی اویسی کهخا، حسین صادقی

پژوهشنامه ادبیات تعلیمی شماره: ۷ از صفحه: ۲۷ تا صفحه: ۵۸

۳۰ - انسجام واژگانی در متن سوررئالیستی بوف کور برپای نظری هالیدی و حسن

محمود عباسی، عبدالعلی اویسی کهخا، فاطمه ثواب

جستارهای زبانی شماره: ۷ از صفحه: ۲۸۳ تا صفحه: ۳۰۸

۱۳۹۳

۳۱ - تکرار و ارزش بلاغی آن در شعر فرخی سیستانی

عبدالعلی اویسی کهخا، محمود عباسی، حسین اتحادی

مجله پژوهش زبان و ادبیات فارسی شماره: ۱۳ از صفحه: ۶۵ تا صفحه: ۸۸

۳۲ - بن مایه های مشترک قصه ی الغرب الغربیه سهروردی و آیین گنوسی

محمود عباسی، عبدالعلی اویسی کهخا، کمال الدین آرخی

ادبیات عرفانی و اسطوره شناختی شماره: ۱۰ از صفحه: ۱۸۳ تا صفحه: ۲۰۴

۱۳۹۱

۳۳ - بررسی رماتنیسم در شعر حسن هنرمندی

عبدالعلی اویسی کهخا

پژوهشنامه ادب غنایی شماره: از صفحه: ۵ تا صفحه: ۲۸

۳۴ - حکمت های تعلیمی مشترک در شاهنامه و نهج البلاغه

عبدالعلی اویسی کهخا

شماره: از صفحه: ۷۱ تا صفحه: ۹۴

۱۳۹۰

۳۵ - معرفی ناصر علی سرهندی

عبدالعلی اویسی کهخا

شماره: از صفحه: ۸۵ تا صفحه: ۹۴

۳۶ - فروغی بسطامی و غزل بازگشت

عبدالعلی اویسی کهخا

پژوهشنامه ادب غنایی شماره: از صفحه: ۵ تا صفحه: ۲۴

۳۷ - بررسی عناصر سبکی در ربایات بیژن ارژن

عبدالعلی اویسی کهخا

فصلنامه تخصصی سبک شناسی نظم و نثر فارسی شماره: از صفحه: ۱۵۱ تا صفحه: ۱۶۴

همایش ها

۱۳۸۶

۱ - نشاط اصفهانی و غزل فارسی

سمینار بین المللی نقش غزل در ادبیات فارسی

عبدالعلی اویسی کهخا

فعالیت های اجرایی

معاونت پشتیبانی دانشگاه مورخ ۹۸/۱/۲۸

از تاریخ ۱۳۹۷/۱۱/۱۳ - تا تاریخ ۱۳۹۸/۰۶/۲۲

معاون پشتیبانی دانشگاه

از تاریخ ۱۳۹۴/۰۷/۰۴ - تا تاریخ ۱۳۹۷/۱۱/۱۲

طرح های پژوهشی

۱۳۸۳

۱ - بررسی نقش اسطوره در رمان های نسل سوم فارسی

عبدالعلی اویسی کهخا - ۱۳۸۳ -

۱۳۸۲

۲ - تهیه اطلس گویشهای متداول در استان سیستان و بلوچستان

مهدی محمدی نیا، موسی محمودزهی، عبدالعلی اویسی کهخا - ۱۳۸۲ -