



Abdolali Oveisi Kahkha

Associate Professor

Faculty : Literature and Humanities

Departments : persian department

Phone : +9854 - 31132849

Email : oveisi@lihu.usb.ac.ir

Address : Dept.of persian department, Faculty of Literature and Humanities, University of Sistan and Baluchestan, Daneshgah Ave., Zahedan, Iran.

Education

- ✓ B.Sc, Persian language and literature, Sistan and Baluchestan University - 1989
- ✓ MS, Persian language and literature, Institute for Humanities and Cultural Studies - 1997
- ✓ PhD, Persian language and literature, University of Isfahan - 2007

Courses

- | | |
|---|--|
| 1. seminar | 2. Thr History of Persian Literature II (from the beginning of Salgoghi to mongol) |
| 3. Thr History of Persian Literature III (from Mongol to safavies period) | 4. History of Persian literature 4 (from Safavid to Constitutional) |
| 5. The foundations of mysticism and Sufism | 6. Contemporary order |
| 7. Research in Persian texts (prose) | 8. The Persian Order (4) Mathnavi |

Master Thesis

1. Study ritual themes in the poetry alireza ghazveh

[Abdolali Oveisi Kahkha], زهرا عودي

نیمسال دوم سال تحصیلی 00-01

2. Metaphor and Simile in the Poetry of Rashid Yasemi and Pejman Bakhtiari

[Abdolali Oveisi Kahkha], امیرعباس عباس زاده

نیمسال اول سال تحصیلی 00-01

3. Culture and etiquette of the people of Baluchistan in Baluchi legends

[Abdolali Oveisi Kahkha], زمرد ریگی

نیمسال اول سال تحصیلی 00-01

4. teaching and upbringing at nasihat al-Muluk Ghazali

[Abdolali Oveisi Kahkha], سمیه جهان تیغ

نیمسال اول سال تحصیلی 98-99

5. educational thoughts golshan fath alikhan sabay kashani

[Abdolali Oveisi Kahkha], رستم صدرائی نیا

نیمسال اول سال تحصیلی 98-99

6. Review of mystical terms and expressions in the poems of Baghi Ghaznavi

[Abdolali Oveisi Kahkha], امام بخش کرم زاده ایرندگان

نیمسال اول سال تحصیلی 98-99

Journals Papers

2025

1. Literary centers of India in the 10th century AH

, Abdolali Oveisi Kahkha, S.Mehdi Zarghani

Volume: (17) 49 - 64

2. بررسی ذهن و زبان حسین ثنایی مشهدي

MINA SADAT MOLASHAHI, Abdolali Oveisi Kahkha, Mohammad Amir Mashhadi

Volume: (18) 155 - 177

3. Introduction and Analysis of Persian and Arabic Onomatopoeias in Nafthat al-Masdur

Parvane Mehrsereshtan, Abdolali Oveisi Kahkha, Abdollah Vasegh Abbasi

Volume: (15) 105 - 127

4. (بررسی ذهن و زبان فیضی دکنی) با تکیه بر دیوان وی

Rahime Rivaz, Mohammad Amir Mashhadi, Abdolali Oveisi Kahkha

Volume: (17) 63 - 88

2024

5. بررسی و مقایسه تقدیر، عشق و دنیاگریزی در آثار فلوطین و جامی

Fatemeh Rahdar, Abdolali Oveisi Kahkha, Ahmadreza keykha farzane

Volume: (22) 105 - 122

2023

6. جستاری در گونه ها و کارکردهای استعاره هستی شناختی در دفتر اول مثنوی

Human Shakeri, Abdolali Oveisi Kahkha, Abbas Ali Ahangar

Volume: (15) 65 - 86

7. اسطوره های عرفانی دینی در اشعار سهراب سپهری بر پایه مکتب رماتیسم

Soghra Moradian, Mohammad Amir Mashhadi, Abdolali Oveisi Kahkha

Volume: (7) 66 - 100

8. Analyzing the Conceptual Metaphors of Masnavi Manavi Based on Directional Metaphors

Human Shakeri, Abdolali Oveisi Kahkha, Abbas Ali Ahangar

Volume: (17) 45 - 68

9. بررسی ویژگی های رئالیستی و ناتورالیستی در آثار خالد حسینی با تکیه بر دو رمابادادک بازهزار خورشید تابان

Abdolali Oveisi Kahkha, Akram Arefi

Volume: (12) 31 - 54

10. بررسی مولفه های مدرنیسم در رمان سالمرگی.

Rana Jamshidbaigi, Abdolali Oveisi Kahkha

Volume: (15) 478 - 503

2022

11. بررسی استعاره مفهومی در تاریخ جهانگشای جوینی.

Abdolali Oveisi Kahkha, Ali Teymouri

Volume: (14) 111 - 126

2021

12. گفتمان کاوی سطوح شعر محمد زهري بر اساس الگوی تئون ون دایک.

Abdollah Arabyusefabad, Abdolali Oveisi Kahkha, Abbas Nikbakht

Volume: (19) 239 - 264

2020

13. از شخصیت درختی تا شخصیت ریزومی (مقایسه و بررسی شخصیت داستان های کلاسیک)، مدرن و پسامدرن فارسی

Mohammad reyaz Raeisi, Mohammad Ali Mahmoodi, Abdolali Oveisi Kahkha

Volume: (9) 155 - 179

14. The Comparison of Rhetorical Meanings of "aw"

JAVAD ASSARROUDI, Mahmoud Abbasi, Abdolali Oveisi Kahkha

Volume: (12) 169 - 184

15. Study of Existentialist Notions in Modern Poetry

Ahmad Rahimkhanli, Abdolali Oveisi Kahkha, Mahmoud Abbasi

Volume: (18) 85 - 104

16. The impact of Chaos Theory on Reinforcing Postmodern strains of the »The Nocturnal Harmony of Wood Orchestra« fiction

Mohammad reyaz Raeisi, Mohammad Ali Mahmoodi, Abdolali Oveisi Kahkha

Volume: (9) 67 - 87

2019

17. The Critical Analysis of Simile in SanjarKashanis Poetry

, Mahmoud Abbasi, Abdolali Oveisi Kahkha

Volume: (17) 9 - 32

2018

18. t

, Mahmoud Abbasi, Abdolali Oveisi Kahkha

Volume: (14) 237 - 265

19. بررسی تطبیقی قبض و بسط عرفانی در متون آموزشی صوفیه تا قرن هشتم هجری

Abdolali Oveisi Kahkha, Abdollah Vasegh Abbasi, Esmaeil Alipoor

Volume: (13) 13 - 47

20. بررسی و تحلیل استعاره در دیوان شاپور تهرانی

, Mahmoud Abbasi, Abdolali Oveisi Kahkha

Volume: (9) 29 - 50

2016

21. takvazh ha

, Mahmoud Abbasi, Abdolali Oveisi Kahkha

Volume: (8) 61 - 80

22. تحلیل سبکی اولین شرح دیوان انوری

, Abdolali Oveisi Kahkha, Mahmoud Abbasi

Volume: (8) 83 - 102

23. انسجام واژگانی در متن سوررئالیستی بوف کور بر پایه نظریه هالیدی و حسن

Mahmoud Abbasi, Abdolali Oveisi Kahkha,

Language Related Research Volume: (7) 283 - 308

24. بررسی و تحلیل عاشقانه های حماسه های ملی ایران با رویکرد نظری بینامتنی نگری-با تأکید بر شاهنامه، سامنامه، برزنامه، گرشاسپنامه، بانوگشسپنامه

, Mahmoud Abbasi, Abdolali Oveisi Kahkha

Volume: (12) 13 - 33

25. مکر و نیرنگ در عاشقانه های حماسه های ملی ایران

, Mahmoud Abbasi, Abdolali Oveisi Kahkha

Volume: (14) 7 - 24

26. Study of internal music of Ejaz-e Khosravi and Khazayen Al-fotooh

Ebrahim Rezaei, Abdolali Oveisi Kahkha, Mahmoud Abbasi

Volume: (7) 69 - 82

2015

27. A comparison between the narrative process of Nami Esfahani and Nezami Ganjavis Khosrow-va-Shirin

Mohammad Amir Mashhadi, Abdolali Oveisi Kahkha, Razieh Behabadi

Volume: (13) 249 - 266

28. .

Abdolali Oveisi Kahkha, Mohamad choharmahali

Volume: (7) 7 - 28

29. .

Abdolali Oveisi Kahkha,

Volume: (7) 27 - 58

30. Lexical Cohesion in the Surrealistic Text of Boof-e Koor based on Halliday and Hasans Theory

Mahmoud Abbasi, Abdolali Oveisi Kahkha,

Language Related Research Volume: (7) 283 - 308

2014

31. تکرار و ارزش بلاغي آن در شعر فرخي سيستاني

Abdolali Oveisi Kahkha, Mahmoud Abbasi,

Volume: (13) 65 - 88

32. بن مایه های مشترک قصه ی الغرب الغریبه سهروردي و آیین گنوسی

Mahmoud Abbasi, Abdolali Oveisi Kahkha,

Volume: (10) 183 - 204

2012

33. survey of romanticism and its representation in the poetry of Hasan Honarmandi

Abdolali Oveisi Kahkha

Volume: () 5 - 28

34. common didactic wisdoms in ferdosi s shahname and nahjol balaghe

Abdolali Oveisi Kahkha

AAPS PHARMSCITECH Volume: () 71 - 94

2011

[35. an interoduction to the life and works of Naser Ali Sarhandi](#)

Abdolali Oveisi Kahkha

ABHANDLUNGEN AUS DEM MATHEMATISCHEN SEMINAR DER UNIVERSITAT HAMBURG Volume: () 85 - 94

[36. Froghi Bastami and restoration sonnet](#)

Abdolali Oveisi Kahkha

Volume: () 5 - 24

[37. study on stylistic elements in Quartrains of Bijan Arjan](#)

Abdolali Oveisi Kahkha

Volume: () 151 - 164

Conferences Papers
